



عرض موجز عن (الجمهورية النهديية)

فلسفه و كلام :: صحيفة المكتبة :: اردیبهشت 1341 - شماره 2
از 8 تا 63

آدرس ثابت : <https://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/307824>

دانلود شده توسط : موسسه معارف اهل بیت (ع) قم
تاریخ دانلود : 19/04/1398

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [قوانین و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

www.noormags.ir

عرض موجز عن الجمهورية الهندية

شبه جزيرة واسعة تقع في جنوب آسيا ، تشكل اراض واسعة ، و تتجاوز مع دولة باكستان و تر كستان و تبنت والصين وبرمه و يبلغ عدد نفوسها : ٣٥٦/٨٢٩/٤٨٥ شخصاً .

وهي من اقدم بلاد الله تاريخاً تتجاوز مجموع أراضيها ١/٢٦٩/٦٤٠ ميلاً مربعاً و مجموع هذه البقعة الواسعة تشبه قاعدة مثلثة ، ترتبط شمالاً بجبال هيماليا الشاخنة ، و تنتهي منطقتها الجنوبية التي تدعى كومورين بمياه الاقيانوس الهندي الدافئة و يحيط بالجهتين الآخريين نهر الهندوس .

ترتبط الأراضي الهندية البعيدة المدى فيما بينها بشبكات الخطوط الحديدية الواسعة النطاق التي يبلغ مجموع طولها اكثر من ٣٤/٠٩٧ ميلاً و يقوم بادارتها ٩١٩/٧٤٧ عاملاً ، لا ينقطع سير قاطراتها طوال الأربعة والعشرين ساعة بنظام دقيق يضمن للمسافر راحته واستقراره .

دولة يتصدى صناعة و تجارة و اسعتمين يتجاوز و ارضاها السنوي ٥/٣٤٦/٠٢٩/٠٠٠ روية بعملتها الخاصة بها ، و صادراتها ٤/٠٠٠/٠٨٨/٠٠٠ روية ، و تقوم معاملها الضخمة المنتشرة في معظم انحاءها بسد ثمانين بالمائة (٨٠٪) من حاجيات البلاد على اختلاف أنواعها ، و تستورد بعض اللوازم الأخر بمقدار عشرين بالمائة (٢٠٪) من سائر الدول العالمية .

و الناحية الثقافية في الهند لم تكن وليدة عام أو قرن ، فقد يماً عرفت الهند بتقدمها في الميادين العلمية و الثقافية ، وهي أقدم بقعة عرفت بمشاربتها في التحقيقات الفلسفية و الحكمية و الطبية ، وهذا إن دلّ على شيء ، فإنّما يدلّ على ما للشعب الهندي من علاقة ملحّة من قديم الزمن بكسب الثقافة و تعلم العلوم و قد استفادت

من ذلك ، و أفادت العالم طوال التاريخ .
ففي فترة من الزمن الغابر عند ما لم تكن الدول تتقدّم في بلادها بإنشاء مدارس
ومعاهد علميّة ، ولم تبرز شمس حضارتها في هذا الميدان العظيم كانت الهند تحوي
كليّات في علوم مختلفة وكان أشهرها :

- ١- كلية تاكسيلا
- ٢- كلية نالاندا
- ٣- كلية كانچي
- ٤- كلية مادوار
- ٥- كلية يكراماسيلا
- ٦- كلية اودانتا پوري
- ٧- كلية ناديا .

أضف إلى هذه اشتهار بنارس بالعلوم الاخلاقيّة والتربويّة ، و اشتهار تانجور
بالفنون الجميلة والأدب ، وفي كاليان كانت تدرس الحقوق والفلك ، وفي ميثان المنطق
والعلوم الرياضيّة . وكان العلماء يقصدون كاليان ونالاندا من مختلف الارحاء . وقد
دامت بعض هذه المؤسّسات حتّى أوائل القرون الوسطى ، وعند ذلك توسّعت الهند
من الناحية العلمية والثقافية وافتتحت مدارس للتعليم في دهلي ، و لاهور ، و رامپور
ولكهنو ، و إله آباد ، و جونپور ، و آجر . ثمّ توسّعت هذه البقعة وتطورت أكثر من
ذلك بفضل رجالها العاملين ذوي العلم و الثراء . فقام منهم من قام بتأسيس جامعة
كاملة تحوي مختلف الكليّات بجميع لوازمها على نفقته الخاصّة ، و قام آخرون
بجمع التبرّعات من شتى المدن والرجال وانشأوا كليّة لمدينتهم ، و بفضل هذه وتلك
تمهّدت السبل على أتمّ وجه للمهيّئة العليا للدولة في الهند اليوم لتعميم الثقافة
والدراسات الاجتماعيّة .

و الذي يدعو إلى الفخر بالجهاز الحكومي الحاضر في الهند إدراك مسؤوليّتها
الخطيرة امام هذه الناحية الحيويّة الهامّة ، و لذلك نراها قد أخذت على نفسها
الجدّ والسعي في هذا الميدان ، وفسحت لوزارة معارفها بذل المادّة بكلّ رحابة صدر
على تلك المعاهد العلميّة الجليلة الخالدة من مدارس و كليّات و جامعات و مكاتب
و تمهيد السبل وتذليل المصاعب أمام طلبتها . وقد خصصت لها من ميزانيتها الماليّة
لعام ٥٦ - ١٩٦١ م (١٢٣١) مليوناً من الروبيّة ، وهاهي اليوم تزدهر بثقافة أكثر

نفوسها ، وتحتوي من الجامعات و الكليات ما لا يحصى عدداً وأشهرها :

جامعة آگره	جامعة عليگر الاسلامية	جامعة إله آباد
» اندرا	» انا مالي	» بنارس
» بمبئي	» كلكته	» دهلي
» گوها تي	» لكهنو	» مدراس
» ميسور	» نكپور	» الجامعة العثمانية
» پنجاب	» پاتنا	» ساگور
» ترا وانگور	» اوتكال	» كشمير
كلية ميسور	كلية الجامعة الاسلامية	كلية راجپوتانا
» يونه النسائية	» بيسوا بهاري	» مادھيا بهارات
» كا كوناتاك	» بارودا	» گجرات
» مهارشتر	» رود كي	» گورو كولا .

نرى أن نختم بهذه الأسطر عرضنا الموجز عن الجمهورية الهندية ونحنونحو ما يهمننا من البحث عن ناحية الثروات العلمية الاسلامية المبتوثة في المكتبات العامة التي زارها شيخ البحث و التفتيق سيدنا المجاهد الأميني وهي هذه .

﴿ بهبشي ﴾

شعر عظيم من شعور الهند ، يسكنه ما يناهز الخمس مليون نسمة في النهار ، و يهبط هذا العدد ليلاً لكثرة اولئك الذين يأمنونها للعمل في دوائرها ومصانعها ومتاجرها من الضواحي .-

تحتوي من وسائل النقل البلدي : الاوتوبيس ، والتاكسي ، والترام الكهربائي و القاطرات الكهربائيّة ، والأخيرة تسير حتى ١٥٠ ميلاً خارج البلد . و المدينة

هذه تعتبر باب الهند من جهة اوربا ، منها تصدر الحبوب و القطن ، و بها معامل لصناعات مختلفة ، و تجارة واسعة للاستيراد والتصدير .

سرنا على الطائر الميمون من بغداد إلى بمبئي و معنا الشريف المفضل ثقة الاسلام الحاج السيد غلامرضا الكسائي المحترم . فهبطت بنا طائرة شركة B.O.A.C النفاثة التابعة للخطوط الجوية البريطانية في مطار بمبئي المدينة التجارية والصناعية في الساعة ٤/٥ مساء السبت الموافق ٢٥ شعبان المعظم بعد أن مضت خمس ساعات في الجو . وكان هناك نخبة من المؤمنين يقدهم حضرة البحاثة الجليل الراجا كمار الأمير محمد حيدر خان أتت تستقبل سماحة شيخنا الأميني و انتقلت بنا إلى الشقة المعدة لنا بهوتيل (سي فيس) و أقمنا بها ثمانية أيام في ضيافة العلامة حجة الاسلام الحاج الشيخ محمد حسن النجفي بربح القرى والحفاوة .

و البناية كانت ضخمة فخمة شاملة لجميع وسائل الراحة تقع على ساحل البحر قام بانشائها الوجيه الشهيم الحاج محمد علي حبيب فأوقفها وخصص صرف واردها على مستشفى و دار أيتام للبنين و اخرى للبنات في بمبئي . و كان من حسن انتخابه أن أناط أمر إدارتها بالشهيم الغيور الوجيه المحنك داود إسماعيل بيك - وهو رجل محمد .

تجولنا خلال هذه المدّة معظم ارجاء المدينة ، و شاهدنا مؤسساتها العامّة وكان يلزمنا كل تلكم المدّة في سراح ورواح البحاثة الأمير محمد حيدر خان اللكهنوي و الخطيب المفوّه السيد عباس الرضوي ، و انجال العالم المفضل ثقة الاسلام الشيخ محمد حسن عرفاني امام جامع الايرانيين ، و زرنا مكتبة بمبئي الوحيدة مكتبة .

THE ASIATIC SOCIETY OF BOMBAY

تحتوي هذه المكتبة مائتي الف (٢٠٠/٠٠٠) مجلداً باللّغة العربيّة والفارسيّة و الانجليزيّة والفرنسيّة والجرمنيّة والسانسكريتيّة ، و ثلاث بالمائة (١/٣) من هذه الكتب باللّغتين : العربيّة والفارسيّة من بينها قسم من المطبوعات العربيّة التي طبعت بانجلترا والهند ، و بعض المخطوطات ، والجدير بالذكر ان الهيئة الاداريّة لهذه

المكتبة لم يكن لها قطّ المام بهاتين اللّغتين فجعلت الكتب الخطيّة في صناديق حديدية مقلّعة ، والمطبوعات في زاوية من زوايا المخزن غير متّسقة ولا منظمة . لعدم العناية باللّغتين في الديار الهندية .

والمكتبة تقع في بناية شاهقة عظيمة من أجلّ البنايات وأفخمها ، تحيطها حديقة واسعة وسط ساحة يهيمن عليها السكوت والهدوء . وبها قاعة تبلغ مساحتها ١٦ × ٣٢ متراً تقريباً تخصّ بالمطالعة ، منسّقة تنسيقاً بديعاً ، وضعت على جوانبها لوحات ومعارض خاصّة بالجرائد والمجلّات ، تبدأ المطالعة فيها من الساعة العاشرة صباحاً وتنتهي في الساعة مساءً ويبلغ عدد مطالعها يومياً أكثر من ١٥٠٠ مطالعاً ، ومعظم هؤلاء يأمونها لمطالعة الصحف والمجلّات على اختلاف أنواعها والسنتها واتجاهاتها .

وتحوي قاعة أخرى ذات طابقين تحيط دورياً بجانبها قاعة المطالعة يبلغ عرضها اثني عشر متراً ومجموع طولها أكثر من خمسين متراً ، وهناك قاعة أخرى صغيرة تخصّ باجتماع اسرة المكتبة واطباء الجمعية الأدبية التي بها . ووضع على جوانب هذه القاعات تماثيل كبيرة بهياكل مختلفة لأشهر رجالاتهم نحتت من الرخام الهندي الأبيض .

و للمكتبة صحيفة سنوية تصدر باللّغتين الانجليزية والاردوية ، ولها جمعية مهمّة شكلت للدّعوة إلى الثقافة ، ينتمي إليها معظم الشخصيات العلمية والثقافية من كلّ مبدء ومذهب وهي تقوم باهداء ما تنشره من كتب ونشرات إلى أعضائها مجاناً . وقد قامت اسرة المكتبة بطبع فهرست لها في مجلدين ضخمين بالقطع الوزيري كلّ مجلّد يحوي أكثر من ٥٠٠ صحيفة باللّغة الانجليزية ، قدّمت دورة منها إلى سماحة شيخنا المجاهد الأمين رمزاً لزيارته الكريمة ، وتقديراً لمكانته العالية من العلم والفضيلة .

﴿ الى الكهنو ﴾

وفي الساعة التاسعة من مساء السبت المصادف ٢ رمضان المبارك توجهنا إلى محطة القطار بصحبة البهائية راجا كمار الأمير محمد حيدر خان للسفر إلى لكهنو وقد اجتمع زمرة من مؤمني بمبئي إلى توديع شيخنا المجاهد الأميني فغادرنا بمبئي ودامت السفر ستة وثلاثين ساعة ، وفي الساعة الثامنة من صباح يوم الاثنين وصلنا إلى لكهنو ، فوجدنا في المحطة آمنة من اعلام البلدا لفظاحل ، وخطبائها الأفاضل ، واعيانها ووجهها مستقبلين شيخنا المجاهد الأميني ، ومعهم اطواق الأوراد والأزهار فتلقونا بالبشر طلقين المحييا بكل مسرة واکرام ، قد بالغوا في الكرامة ، فنزلنا دار حضرة صاحب السمو الأمير محمد أمير احمد راجه محمود آباد ، ودار شقيقه راجا كمار الامير محمد حيدر خان ، فعدت طبقات الناس المختلفة تختلف إلى شيخنا المجاهد فرحين جذلانيين كأنهم أدر كواحياء طيبة جديدة مهما قابلوا الروح العظيمة التي يحملها شيخنا الأميني ، تنبعث من جوانبها العلم والإيمان ، وتمثل لهم آيات الحزم والعزم والفضل ، وترهيم ملكات فاضلة ، ونفسيات كريمة ، ومكارم ومناقب ومقامات .

ودامت اقامتنا بلكهنو شهراً كاملاً لم تتغير دار اقامتنا ولم نر خلال هذه المدة من تلك الأسرة العريقة في المجد و السوودد إلا خلائق كريمة و حسن الضيافة ، و التجليل والتبجيل والقيام بكل ما يهمننا حتى لم نرى كلاً ولا مملاً ، ولم نحس وعناء السفر .

ولم يك يفارقنا طيلة هذه المدة حضرة فضيلة العالم حجة الإسلام السيد محمد سعيد ، والشريف المفضل المبجل السيد محمد نصير الملة ، شبلي العلامة الحجة السيد ناصر حسين بن المعلم الأ و حد البطل المجاهد سيد الطائفة السيد حامد حسين صاحب عبقات الانوار طيب الله رسمه .

ونحن لم ننس ما لقيناه من الشريفيين من حفاوة ومنعة وعز وكرامة وحسن خلق ، وأدب جميل ، و سجيحة نبيلة ، و غرائز حسنة ، و حظاً صالح من الحساب ، ونصيب وفر من الفضائل .

- ٢ -

﴿ الكهنو ﴾

من المدن الواسعة الشهيرة ، إحدى العواصم الهندية ، تقع في شمال غربي الهند ، يبلغ عدد نفوسها سبعمائة الف نسمة وهي تعدّ من المراكز الاسلامية لكثرة عدد المسلمين بها .

اتخذها ملوك أود عاصمة لدولتهم المؤسسة عام ١١٦٧ هـ وبذلوا الثروات الطائلة لتوسعتها فشيّدوا بها مؤسسات ومعاهد علمية ، ومشاريع خيرية .

تخرّج منها زمرة كبيرة من أساطين العلم ، وجهابذة البحث والتنقيب ، حوت من الآثار و المآثر الاسلامية مالا يحصى عدداً ، وهي تسير بين ركب الثقافة الاسلامية وموكب الحضارة الجديدة العالمية ، فإلى جانب ما أسسته يد السلطة الحاكمة المحلية من المدارس ، شيّدت لثقها مدارس اسلامية ومعاهد دينية في بنايات ضخمة فخمة صرفت عليها ملايين الروبيات من عند رجال مسلمين محسنين ، تحثهم همهم القعاء على الدفاع عن الثقافة الاسلامية ، و توجيه الشعب الاسلامي إلى مناهج الصلاح والسداد ، إلى خير العاجل وسعادة الآجل ، إلى ما يتأتى به الرقي والتقدم للأمة المسلمة ، وإليك اشهر معاهدها العلمية :

- ١ -

﴿ مكتبة الناصرية العامة ﴾

تزدهر هذه المكتبة العامرة بين الأوساط العلمية ، و حواضر الثقافة في العالم الاسلامي ، بنفائسها الجمّة ، ونوادرها الثمينة ، وماتحتوي خزانتها من الكتب الكثيرة في العلوم العالية من الفقه و اصوله و التفسير والحديث والكلام و الحكمة والفلسفة

والأخلاق والتاريخ واللغة والأدب إلى معاجم ومجاميع و موسوعات في جغرافيا و التراجم والرجال والدراية والرواية ، وهي نتيجة فكرة ثلاثة من ابطال العلم والدين جمعت يمنى كلّ منهم قسماً من هذه الثروة الاسلامية الطائلة في حياته السعيدة ، فأسدى بها إلى امة القرآن الكريم خدمة كبيرة تذكرو وتشكر مع الأبد ، ولم يكتف اولئك الفطاحل بذلك إلى أن وقف كلّ منهم ماله عليه وقفاً ، فعدت يقضي بها كلّ عالم مأربه ، ويسدّ بها كلّ ثقافيّ حاجته ، وكانت النواة لها مكتبة :

﴿ السيد محمد قلي الموسوي ﴾

من أعظم علماء الهند ، ومن اساطين عصره في التنقيب والبحث والتحقيق ، من اسرة كريمة عريقة ايرانية نيسابورية ، كان متكلماً فقيهاً بارعاً اماماً في المعقول والمنقول ، واسع التتبع ، حسن المحاضرة ، جيد النظر ، قويّ العارضة ، له تأليف وتصانيف عديدة منها :

- ١- تشييد المطاعن في عدّة اجزاء .
 - ٢- تطهير المؤمنین عن نجاسة المشركين .
 - ٣- تکمیل المیزان في علم الصرف .
 - ٤- الفتوحات الحيدرية .
 - ٥- تقريب الافهام في تفسير آيات الاحكام .
 - ٦- رسالة في الكبائر .
- توفي قدّس سره يوم الرابع من محرم الحرام سنة ١٢٦٠ هـ ثمّ هذا حذوه وضمّ كتبه اليها نجله القدوة والاسوة .

﴿ السيد حامد حسين ﴾

سيد الطائفة ، ولسان الفقهاء والمجتهدين ، وترجمان الحكماء والمتكلمين ، وسند المحدثين ، المدافع الوحيد عن مذهب العترة الطاهرة ، والذاب عن شرعة الحق ، والمحامي عن حوزة الدين الحنيف ، والمجاهد المناضل دون العلم والفضيلة جهاداً مريراً ، استمرت مريرته على نشر الحقائق ناصعة الجبين ، سافرة الوجه .

كان جامعاً لفنون العلم ، واسع الاطلاع ، دائماً طيلة حياته في التتبع والبحث والتنقيب ، صنّف و ألف و كتب و أكثر حتى كَلَّتْ يده اليمنى فأخذ يثابر عمله باليسرى ، ومن تصانيفه : عبقات الأنوار في إمامة الأئمة الاطهار في مجلدات ضخمة ردّها على صاحب [التحفة الاثنى عشرية] في تزييفه صحاحاً ثم ورد عن الصادق الكريم في فضل مولانا أمير المؤمنين عليه السلام كحديث الغدير ، والطير ، والمنزلة ، والسفينة والثقلين ، والولاية ، والتشبيه ، والنور ، فأفرد لكل حديث من تلكم السنن الثابتة كتاباً يبحث عن متنه و سننه في مجلد ومجلدين ، قال شيخنا الأكبر في [الغدير] ج ١ : ١٥٧ ط ٢ : وأما كتابه [العبقات] فقد فاح أريجه بين لابتي العالم ، وطبق حديثه المشرق والمغرب ، وقد عرف من وقف عليه انه ذلك الكتاب المعجز المبين الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وقد استفدنا كثيراً من علومه المودعة في هذا السفر القيم ، فله ولوالده الطاهر منّا الشكر المتواصل ، ومن الله تعالى لهما اجزل الاجور .

و من آثاره ، أو قل : من مآثره الخالدة كتابه [استقصاء الافهام] في مجلدين يرادف عبقات الأنوار في القيمة والكرامة .

توفي طيب الله رمسه في ١٨ من شهر صفر سنة ١٣٠٦ ، ودفن عند الفقيه المفتي الكبير السيد محمد عباس التستري ، ولهما مزار معروف زرناه يوم الفطر مع سيدنا المجاهد الأمين .

- ٣ -

﴿ السيد ناصر حسين ﴾

وهذا السيد العظيم شبل ذبّاك الأسد، آية من آيات الله ، قد أتمّ به الحجّة وأوضح المحجّة ، كان فقيهاً رجالياً ، محدّثاً متضلّعاً ، ذافكرة وقادة ، ليّن الجانب حصيد الرأي ، له تآليف قيّمة منها :

الأزهار في الإمامة ، اثبات حديث ردّ الشمس ، ديوان الشعر ، كتاب في الخطب كتاب في المواعظ ، مسند فاطمة بنت الامام الحسين السبط ، وأتمّ قسماً من تآليف السيد والده [عبارات الأوزار] .

وهذه المكتبة العامرة تسمّى باسمه ، يناهز عدد كتبها اليوم ثلاثين الفاً من المطبوع والمخطوط ، يقوم بادارة شؤونها شقيقى الفضيلة الحجّة السيد محمد سعيد العبقاتي والزعيم المحنك السيد محمد نصير العبقاتي ، وقد شيدت لها حين كنّا في تلكم الديار بهمتهم القعساء، بناية فخمة ضخمة تقع في أهدأ مكان ، قد خصّصت لها الادارة المحلية لمتصرفيّة لكهنو ، والادارة المر كزيّة للشؤون الثقافية للحكومة الهندية منحة مالية سنوية لادارة شؤونها ، وتسديد رواتب موظفيها ، وهي وإن كانت لم تسدّ جلّ ذلك فضلاً عن الكلّ إلا أنّها مساعده تُحمد عليها وتقدر .

ومن نقائس هذه الخزانة الناصرية ممّا وقف عليه الناهض المجاهد الأمينى أخذ الله بعضه مايلي :

١- مناقب الفقيه ابن المغازلي المتوفى ٤٨٣ ، نسخة قيمة مكتوبة في سنة ١٠٣٧ في ٣٠٠ صفحة نقلاً عن نسخة مكتوبة سنة ٩٩١ عن نسخة مورخة بـ ٦٢٣ عن نسخة خطت في ٥٨٥ ، استنسخها برمتها سيّدنا الحجّة الأمينى بيميناه الطاهرة .

٢- مفتاح النجا في مناقب آل العبا ، تأليف العلامة ميرزا محمد بن رستم الحارثى البدخشي ، صاحب التآليف القيّمة . ألفه في سنة ١١٢٣ ، كتاب قيّم مفعم بالغرر

- والدرر في ٣٢٠ صفحة ، كتبه برمته سيدنا الحجّة الأميني بخطّ يده .
- ٣- الصراط السوي في مناقب آل النبي تأليف العلامة السيد محمود الشبخاني القادري المدني من أعلام القرن العاشر ، في ٤٩٤ صفحة مشحون بالفوائد و الطرف والطرائف . كتب شيخنا الأميني منه ما يناهز اربعمائة صفحة ، واعانه في بقيته بعض الأفاضل من علوية الشيعة .
- ٤- التحفة المرسلّة إلى دار الايمان تأليف السيد محمود الشبخاني القادري الشافعي ، كتاب ملاغضونه فوائد مستطرفة في ذكر المدينة المشرفة و مساجدها و مقابرها وآبارها ، وبسط القول حول زيارة النبي ﷺ .
- ٥- فردوس الأخبار تأليف الحافظ ابي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي الهمداني المتوفى ٥٠٩ هـ جمع فيه اثني عشر الف حديثاً مرتباً على حروف المعجم مقتصراً على المتن ، ذاكراً اسم الصحابي في هامش الكتاب ، وقد أكثر اعلام الأئمة و الحفاظ و ائمة الحديث النقل عنه ، والنسخة ناقصة الصدر ، توجد منه نسخة تامة كاملة جيّدة في مكتبة الأصفية بحيدرآباد دكن .
- ٦- روضة الفردوس للسيد علي بن شهاب الدين الهمداني المتوفى ٧٨٦ هـ ، رتب فردوس الأخبار المذكور للحافظ الديلمي على عشرين باباً واستخرج منه ما استحسنه كتب منه سيدنا الأميني شطراً يناهز ٣٢ صفحة .
- ٧- روضة العلماء تأليف الامام ابي علي الحسن بن يحيى البخاري ، موسوعة مودوعة فيها فوائد جمّة من شتى العلوم والمواضيع .
- ٨- المجلد من السنن المأثورة للحافظ ابي الحسن علي بن عمر الدار قطني المتوفى ٣٨٥ في جزئين ، الأوّل منهما في ٣٨٦ صفحة ، و الثاني في ٣٨٢ صفحة و النسخة نفيسة قيّمة عتيقة مؤرّخة بسنة ٧٣٨ .
- ٩- الآثار تأليف الامام محمد بن الحسن الشيباني ، المتوفى ١٨٩ تلميذ الامام ابي حنيفة امام الحنفية .
- ١٠- منازل العباد للعارف الحافظ الحكيم محمد بن علي الترمذي الشافعي ، صاحب

كتاب الفروق ، ونوادرا الاصول المطبوع ، يروي عن بعض مشايخه سنة ٢٨٥ ، والمنازل في ٢٤ صفحة ، والنسخة مورخة بسنة ٦٩٧ .

١١- تنبيه الغافلين تأليف الامام ابي الليث نصر بن احمد بن ابراهيم السمرقندي المتوفى ٣٦٣ ، كتاب في المواعظ والحكم والاخلاق قيّم جداً .

١٢- الأسماء والصفات ، للحافظ ابي بكر احمد بن الحسين بن موسى الخسر وجردي البيهقي المتوفى ٤٥٨ ، كتاب ماأنفسه وما أحسنه يعدّ من الثقل في ٢٣٨ صفحة بالقطع الكبير .

١٣- الكشف والبيان في تفسير القرآن تأليف ابي اسحاق احمد بن محمد الثعلبي النيسابوري المتوفى ٣٧٠/٤٢٧ ، اجزاء متفرقة مختلطة من عدّة سور على غير ترتيب في مجلدين اولهما في ٣٨٠ صفحة ، والثاني في ٦٤٠ صفحة من سورة المؤمن إلى آخر القرآن الكريم .

توجد نسخة نفيسة عتيقة من هذا الكتاب الضخم الفخم الذي كثر النقل عنه في الفقه والتفسير والحديث ، في مكتبة الحسينية المعروفة باسم مؤسسها المغفور له تحسين علي خان في بلدة لكهنو ، وانما يؤسف اشدّ الأسف على نقص النسخة و الموجود منها مايلي :

المجلد الأوّل في ٣٩٠ صفحة على قطع ٢٧×٣٧/٥ س م من سورة الفاتحة إلى قوله تعالى : واكفروا آخره لعلمهم يرجعون ، من سورة آل عمران ، كتبه ابونصر محمد بن الحسن في سنة ٥٢٢ .

المجلد الثاني في ٣٣٠ صفحة على قطع الجزء الأوّل من قوله تعالى : ولا تؤمنوا إلاّ لمن تبع دينكم ، من سورة آل عمران إلى آخر سورة الأنعام .

المجلد الثالث في ٤١٨ صفحة على قطع الاوّلين من سورة الأعراف إلى آخر سورة الكهف .

وفي كلّ من هذه الأجزاء الموجودة مكتوب ماصورته :

المجلد الرابع من سورة مريم إلى سورة والصافات بقلم كاتبه ابي نصر محمد بن الحسن .

المجلد الخامس من سورة ص إلى آخر سورة الواقعة بخط ابي نصر محمد بن الحسن .

المجلد السادس من سورة الحديد إلى المعوذتين بخط ابي نصر محمد بن الحسن .

وفي آخر الجزء الثاني مانصّه :

انتقل هذا الكتاب في ست مجلدات الى الصّدر العالى نجم الدولة والدين محمد ابن ابي الفتوح ابن أبي شجاع الفاروقي شراء بسبع دنانير من الغر الحمراء الزكية عن الصدر الأجل العالم صدرالدولة والدين الحسن بن محمد بن سليم دام علوه في شهر سنة اربع عشر وستمائة .

وفيه أيضاً ما لفظه : مركز تحقيقات كميتر علوم رمدى

سأقت النبوة إلى عمر بن أبي عمرو بن المظفر بانتقال شرعي من ورثة المرحوم نجم الدين محمد بن ابي الفتوح الفاروقي في ربيع الأول سنة ثلث وعشرين وستمائة هذه المجلدة مع ساير أخواتها تنمة الكتاب .

وفيه اجازة مورّخة بسنة ٦١٩ ، واجازة اخرى كبيرة للشيخ عبدالجليل يوسف البلوي مؤرخة بسنة ٦١٥ .

وفي آخر الجزء الثالث مانصّه : باع الصدر الأجل أفضى القضاة صدرالملة و الدين الحسين بن محمد بن سليمان دامت ايامه هذا الكتاب بتمامه في ست مجلدات كل ست مجلدات بسبعة دنانير من الصّدر الأجل نجم الدولة والدين محمد بن ابي الفتوح ابن أبي شجاع الفاروقي في شهر سنة اربع و وستمائة .

وفيه ايضاً ما لفظه : انتقل هذه المجلدة مع ساير أخواتها الخمس من تركة المرحوم نجم الدين رحمة الله بمبايعة شرعية الى عمر بن أبي عمرو بن المظفر في ربيع الأول

سنة ثلث وعشرين وستمائة متع الله منهادراً طويلاً .
وفيه أيضاً : انتقل منّي إلى ولدي نورالدين أبي عمرو يحيى بن عتيق الصديقي
كتبه جدّه ابن عمر بن أبي عمرو .
و في آخر هذا الجزء سماع واجازة لابن البسطامي بخطه مؤرّخة بتسع عشر
وستمائة .

١٤- المراتب في فضائل علي بن أبي طالب املاء الشيخ الجليل أبي القاسم اسماعيل
ابن احمد البستي نقلاً عن خطّ القاضي العلامة شمس الدين احمد بن صالح بن محمد بن
أبي الرحال .

هذه النسخة منقولة عن نسخة عتيقة توجد في دار الكتب الأصفية بحيدرآباد
دكن مورّخة بسنة ١١٨٨ نقلاً عن نسخة كتبها الشيخ حنظلة بن الحسن في القاهرة
سنة ٦١٨ .

١٥- الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة للحافظ جلال الدين عبد الرحمن
السيوطي المتوفى ٩١١ .

١٦- تحفة المجهين تأليف العلامة ميرزا محمد بن رستم معتمد خان البغدادي صاحب
نزل الأبرار المطبوع ، ومفتاح النجا المذكور ، جعل كتابه هذا على أربعة ابواب في
الخلفاء الراشدين على ترتيب خلافتهم ، وقد كتب سيدنا الحجّة الأميني الباب الرابع
الذي في مولانا امير المؤمنين عليه السلام برّمته في اربعين صحيفة .

وتوجد من الكتاب نسخة اخرى عتيقة مورّخة بسنة ١١٨٦ في مكتبة جامعة
علي گر ، ونسخة في مكتبة الرضا في بلدة رامپور :

١٧- معارج العلى في مناقب المرتضى تأليف العلامة محمد صدر العالم من أعلام
القرن الثاني عشر في ٢٨٥ صفحة .

١٨- العقد النبوي والسرّ المصطفوي تأليف الفقيه شيخ بن عبدالله بن الشيخ
العيدروس باعلوي المتوفى ١٠٤١ ، كتاب كبير ثمين في ٤٨١ صفحة .

١٩- ذخيرة المال في شرح جواهر اللآل في فضائل الآل تأليف شهاب الدين

احمد بن عبدالقادر الحفطي الشافعي ، احد شعراء الغدير في القرن الثاني عشر المترجم له في الجزء الثاني عشر من كتاب سيدنا الحجة الأميني ، كتاب حسن جميل جيد جداً في ٤٠٦ صفحة ، والنسخة مأخوذة من نسخة قيّمة بخط المؤلف توجد عند البجائة المفضل الاستاذ السيد سبط الحسن النازل بعلي گر ، وقد أهداها السيد إلى سماحة شيخنا الأكبر الأميني فضمها إلى كتب مكتبة الامام امير المؤمنين عليه السلام العامة .

٢٠- رسالة اصول الايمان تأليف المولوي محمد سالم الدهلوي البخاري في ٥٥ صفحة ، وهذا الكتاب وإن كان بالفارسيّة ومطبوعاً في شاهجهان آباد سنة ١٢٥٩ غير أن نقاسة النسخة دعت شيخنا الحجة الأميني إلى أن كتبها برمتها .

٢١- نهاية السؤل في مناقب ريحانة الرسول [الحسين السبط] تأليف عبدالوهاب ابن محمد غوث الشافعي ، كان حياً عام ١٢٧٧ ، كتاب جيد قيّم بالفارسيّة مرتب على ١٠ فصلاً واليك تفصيل فصوله :

- ١- ذكر مولده الشريف .
- ٢- في كنيته ولقبه وصفته .
- ٣- في إخبار النبي بقتله .
- ٤- في مناقبه وفضائله .
- ٥- في خلائقه الكريمة
- ٦- في كراماته وخوارق عاداته .
- ٧- في محاسن كلماته .
- ٨- في خروجه إلى العراق ومقتله .
- ٩- في عقوبة من قاتله وقتله وأعان عليه أو رضي به .
- ١٠- في ذكر أولاده .

٢٢- شرح اسماء النبي عليه السلام تأليف العلامة ابن دحية ذي النسيين مجد الدين

عمر بن حسين الكوفي المتوفى ٦٣٤ رتبته على الحروف ، كتاب قيّم فخم عظيم جداً .

٢٣- الصلاة على النبي تأليف العلامة محمود بن محمد بن ابراهيم بن جملة

الشافعي ، في ٣٦٨ صفحة ، والنسخة بخط المؤلف نفسه وله فيها اجازة كتبها سنة ٧٤٥ وهي ناقص الأخير .

٢٤- سداد الدين في اثبات النجاة و الدرجات للوالدين تأليف السيد محمد بن عبد الرسول بن عبد السيّد بن عبد الرسول الحسيني الشافعي البرزنجي المتوفى ١١٠٣^(١) ألفه في إثبات ايمان والدي النبي ﷺ في ٢١١ صفحة فرغ منه المؤلف سنة ١٠٨٨ بالمدينة المشرفة ، والكتاب كثير الفوائد .

٢٥- مشارق الأنوار النبوية تأليف الحافظ الإمام ابي الفضائل الحسن بن محمد الصغاني ، في مجلدين ضخمين في اثني عشر باباً ، نسخة قيّمة عميقة ثمينة .

٢٦- النوادر تأليف المولوي احمد بن عبدالرحيم المعروف بشاه وليّ الله الدهلوي المتوفى ١١٧٦ ، و من تلكم النوادر بالأسناد المعنعن عن طريق الامام المنتظر المهدي محمد بن الحسن العسكري حديث : إنني أنا الله لا إله إلا أنا ، من يقر بي بالتوحيد دخل حصني ، ومن دخل حصني أمن من عذابي .

٢٧- تحفة الأحرار في مناقب آل العبا تأليف الأمير جمال الدين المحدث عطاء الله بن فضل الله الحسيني الشيرازي المتوفى ١٠٠٠ ، صاحب كتاب الأربعين في مناقب أمير المؤمنين ، وروضة الأحرار في سيرة النبي والأصحاب .

٢٨- تخريج الأحاديث الواقعة في منهاج البيضاوي ، تخريج الحافظ العراقي زين الدين أبي الفضل عبدالرحيم بن الحسين المتوفى ٨٠٦ .

٢٩- تذكرة الأصفياء في تصفية الأحياء تأليف أبي الفضل عبدالحق بن فضل الله المحمّدي الهندي البنارسي لخصّ بذلك ماجاء به الحافظ العراقي من تأليفه في الموضوعات من الأحاديث ، و من فوائد هذا الكتاب انه عدّ خصائص النساء من أجزاء سننه الكبرى التي عدّت من الصحاح الست .

٣٠- بهجة الأدب ومهجة الأرب في مجلدين ضخمين أحدهما في ٤٧٦ صفحة في مناقب مولانا أمير المؤمنين ، و ثانيهما في ٢٧٠ صفحة في رثاء الإمام السبط عليه السلام تحوي قصائد عربية قوية لجمع من اعلام الهند الفطاحل ورجالها الأفاضل وشعرائها

المفلقين مما انشده ناظموه في حفلات دينية انعقدت سنة ١٣٠٨ والجزئان بقلم السيد
محمد عوض إله آبادي كتبها في سنة ١٣١٣ .
وإليك أسماء اولئك الشعراء :

المفتي الكبير السيد محمد عباس ، المولوي السيد محمد مهدي ، السيد ناصر حسين
السيد ظهور حسين ، السيد جعفر تلميذ السيد محمد مهدي
» ذاكر حسين ، » جعفر حسين ، ميرزا فدا أحمد
» حيدر حسين ، » مهدي حسن ، السيد جعفر حسن
» حامد حسين ، ميرزا محمد عباس ، المولوي السيد نجم الحسن
» محمد هادي ، السيد طالب حسين ، الشيخ محمود حسن
ميرزا محمد السجاد ، » قادر علي ،
ميرزا محمد حسين تلميذ السيد محمد مهدي ، السيد طالب حسين
السيد كلب مهدي ، السيد صادق حسين ، » سبط الحسن
» اعجاز حسين ، » ارتضى حسين ، » عالم حسين
» محمد باقر ، » محمد عوض .

هذه جملة من الكتب التي طالعها شيخنا الحجّة الأمين كلبا من البداية إلى
النهاية وأخذ منها كرايس مما يرجع إلى الأبحاث التي بحث عنها في كتابه الفخم
الضخم السائر الدائر (الغدير) .

ومما وقفنا عليه في هذه المكتبة العامرة من النفائس المخطوطة وهي وإن كان
بعضها مطبوعاً غير أن تلكم النسخ الخطية لها أهمية كبرى .

١- ذخائر العقبي في مناقب آل العبا تأليف محب الدين الطبري المتوفى ٦٩٤ .

٢- جواهر العقدين ، تأليف : السيد علي بن عبدالله السمهودي المدني الشافعي

المتوفى ٩١١ .

٣- مناقب كنز العمال تأليف علي المتقي الهندي المتوفى ٩٧٥ صاحب كنز

العمال في ترتيب جمع الجوامع للحافظ السيوطي وإكماله .

- ٤٠- الردّ على المتعصّب العنيد المانع من لعن يزيد ، تأليف : أبي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزي .
- ٤١- نهاية الافضال في تشریف الآل تأليف جلال الدين عبدالرحمن السيوطي .
- ٤٢- القول الجليّ في فضائل علي عليه السلام تأليف جلال الدين السيوطي .
- ٤٣- البدع المحدثّة في بدع الخلفاء الثلاثة ، تأليف أبي القاسم علي بن أحمد الكوفي .

﴿ مدرسة الواعظين ﴾

مدرسة دينيّة جليّة من الباقيات الصالحات ، ومعهد علمي إسلامي فخّم، من معالم المجد و الفخر و العزّ ، تعدّ من حسنات الدهر ، قام بانشائها العلامة الأوحد في غلويّة الشيعة المرحوم السيّد نجم الحسن قدس سرّه .

كان السيّد النجم من كبار العلماء ، أوحديّاً من نوابغ الدهر ، عيلاً من أفضال الأئمّة ، فقيهاً اصولياً محدثاً متكلماً ، تقلّد الزعامة الدينيّة رداً طويلاً من الزمن ، قام بأعبائها على أحسن ما يُرام ، ساعياً و راء صالح الأئمّة ، قضى حياته السعيدة دون إحياء الحقّ ، وادحاض الباطل .

درس على فطاحل علماء مصره ، وتخرّج عليه أئمّة من الأعلام ورواد العلم والفضيلة ، خلف آثاراً و مآثر تبقى مع الدهر ، منها كتب و رسائل في التوحيد والنبوّة و اصول المعتقدات الإسلاميّة ، والأحكام والفروع الفقهيّة .

و من آثاره الخالدة المشكورة عليها - مدرسة الواعظين - نهض بتأسيسها سنة ١٣٣٨ وشدّ أزره صاحب السمو الأمير راجحة محمود آباد ، فجاءت مفخرة كلّ من أسلم وجهه لله وهو محسن ، وقرّة عين كلّ ثقافيّ نابه دينيّ بصير ، ولّى رياستها سيّدنا الحجّة النجم طيلة حياته الكريمة إلى آخر نفس لفظه .

تحتوي المدرسة هذه بناية ضخمة ذات أجنحة شتى لشؤونها الإدارية ، والتربية والتعليم ، و على جانبيها غرف مبنية للطلبة القاطنين بها ، وهي تقوم باعداد رجال الخطابة و الوعظ ، و بعثهم إلى ضحايا الهند وباكستان و افريقيا للدعاية و التبليغ الديني باللغتين : الا بخليزية و الاردوية ، و يقوم بادارتها اليوم الهيئة التالية :
صاحب السموّ الأمير محمد الأمير أحمد خان . الرئيس العام .
فضيلة العلامة تاج العلماء السيد محمد زكي آل نجم العلماء . المدير العام .
الخطيب المفوّه استاذ الواعظين السيد ابن الحسن النونيري . مدير القسم الداخلي .

العلامة الخطيب السيد و زير الحسن . نائب المدير .
الفاضل النبيل الشيخ الطاف حسين قزلباش . السكرتير العام .
الفاضل الوجيه السيد محمد إلياس . أمين المال .
الفاضل الشريف السيد كاظم رضا . المدير المسؤول لمجلة الواعظ .
و للمدرسة هذه مكتبة قيّمة تحتوي عشرين ألف مجلداً من الكتب الاسلامية بالعربية و الفارسية و الاردوية ، و نزر يسير بالانجليزية ، و فيها بعض المخطوطات النفيسة .

و من مقومات المدرسة مطبعة تخصّ بها ، تقوم بطبع ماتنتجه أقلام اساتذتها البارعين في ابحاث شيقة سامية في مختلف المواضيع من العلوم الاسلامية ، و تطبع بها مجلة [مسلم ريويو] باللغة الانجليزية . و مجلة [الواعظ] باللغة الاردوية و يشرف عليهما اساتذة المدرسة .

هذه المدرسة من اهمّ ينابيع الحياة الروحية ، و من أعظم ماتنتباهي به الأمم ، غير ان من المؤسوف عليه جداً ان تلك الفئة المسلمة لا يهتمّ أمرها ، و يؤد المتولين حفظها ، وهي ترامق بعرق .

﴿ سلطان المدارس ﴾

معهد آخر من معاهد العلم و الدين قام بتأسيسه علامة عصره و وحيد دهره ،
المفتي السيد محمد باقر بن السيد أبي الحسن محمد بن السيد عليّ الرضوي القمي
الكشميري نزيل لكهنو .

كان عالماً بارعاً فقيهاً أصولياً ، محدثاً متضلّعاً ، شاعراً اشتغل ردهاً من الزمن
بالأخذ والدراسة بلكهنو على يد أعلام وقته ، إلى أن يمّم المدرسة الكبرى ، مدينة
باب علم الرسول ﷺ [النجف الأشرف] وتلمذ على فطاحل العلم و التحقيق ، و
اساطين الفقه و اصوله ، وداوم على هذا أحد عشر عاماً ، ثم غادرها إلى بلاده ليهدى
أمته ، فانقادت إليه ازمة الزعامة الدينية ، فجاهد في الله حق جهاده ، و شمر ساعد
الجدّ والاجتهاد في إعلاء كلمة الحق في ليله ونهاره ، وخلف بسعيه الحثيث وراء صالح
الأمة آثاراً خالدة من الباقيات الصالحات منها : مدارس دينية ، فأسس [المدرسة
الايمانية] وسانده فيها جمع من علماء مصره ، ثم شاد بناء المدرسة العالية [الناظمية]
وبعد ذلك انشأ المدرسة الجليلة الكبيرة الشهيرة [سلطان المدارس] وكان هو قدس
سرّه يفيض فيها بنفسه جواهر الكلم ، و فرائد الحكم ، والدروس العالية من معارف
الاسلام المقدس ، ومع قيامه بتلك المؤسسات ، وتصديه بالتربية والتعليم ، كان يسبح
في لجة التأليف فألّف وصنّف وأكثّر ، ومن أشهر تأليفه :

- ١- اسداء الرغاب بكشف الحجاب . طبع عام ١٣٤٧ .
- ٢- شرح الأربعين ، شرح فيه أربعين حديثاً من احاديث العترة الطاهرة .
- ٣- تعاليق في مسئلتي الدماء والعدّة في الفقه .
- ٤- حواش على كتاب قوانين الميرزا ، ورسائل الشيخ .
- ٥- الدرّ الثمين ، تعاليق على شرح الأربعين لشيخنا البهائي .

- ٧- تعليقات على [منہج الیقین] للعلامة الحلبي .
- ٨- الرحيق المختوم في أحوال مولانا بحر العلوم .
- ٩- رسائل في تاريخ حياة الأئمة من أهل البيت الطاهر .
- ١٠- رسالة في تراجم أعظم العلماء .

إلى غيرها من تآليفه الممتعة في الفقه والحديث والشعر ، توفي قدس سره عام ١٣٤٦ وراثه جمع من العلماء والفضلاء ورجال القريض والأدب .

ويتولّى اليوم ادارة مدرسته العظيمة [سلطان المدارس] نجله الشريف فضيلة العالم الجليل حجة الإسلام السيد محمد الرضوي الكشميري ، والمدرسة هذه تحوي بناية ضخمة فخمة ذات طابقين ، تنقسم إلى أحد عشر صفّاً ، ثمانية من تلكم الصفوف للدراسة الابتدائية والثانوية ، وثلاثة منها للمدرّوس النهائية ، وشاهدنا بها مائة وثلاثة وعشرين طالباً ، يتلقون العلوم الإسلامية العالية من الفقه والحديث والكلام والأدب من اساتذتها البارعين من الذين قضوا من تلكم العلوم وطراً ، ونالوا منها بغيهتهم .

وللمدرسة هذه مكتبة عامرة تخصّ بها ، يناهز عدد كتبها خمسة آلاف مجلداً باللغتين : العربية والفارسية ، وعدة يسيرة من الكتب الارودية ، ويوجد فيها بعض النوارد الأثرية المخطوطة .

﴿ مكتبة مهتاز العلماء ﴾

العالم الجليل السيد محمد تقي بن العلامة السيد حسين بن العلم الأوحد السيد دلدار علي المعروف بـ ممتاز العلماء ولد عام ١٢٣٤ هـ وتلقّى دروسه على والده المعظم له قدس سره .

كان رحمه الله عالماً فقيهاً أصولياً مفسّراً حكيماً متضلّعاً من فنون الأدب بارعاً

فيها يمتاز بها عن أقرانه تخرّج عليه جمع من علماء الهند ، ألف وصنّف كتباً كثيرة في شتّى الفنون والأبحاث أشهرها :

- ١- ينابيع الأنوار في تفسير كلام الجبّار ، في عدّة مجلدات .
- ٢- ارشاد المبتدئين إلى أحكام الدين (في الفقه) .
- ٣- ارشاد المؤمنين في فضل صلوة الجماعة .
- ٤- حديقة الواعظين في المواعظ والحكم .
- ٥- حاشية على شرح الجعمني (في الهيئة) .
- ٦- الدعوات الفاخرة في الأدعية المأثورة .
- ٧- رسالة في طعام أهل الكتاب .
- ٨- رسالة في تحقيق بعض المسائل من صلوة الجماعة .
- ٩- رسالة في الموارد .
- ١٠- حاشية على شرح هداية الحكمة للمولى صدر الدين الشيرازي . إلى غير هذه من مؤلفاته القيّمة الممتّعة .

توفي قدّس الله روحه في الرابع عشر من شهر رمضان سنة ١٢٨٩ هجرية وخلف للعالم الإسلاميّ خزائنه الفخمة التي تحوي أنفس النوادر والآثار و يبلغ عدد مجلداتها ثمانية عشر ألف كتاباً بالعربية و الفارسية و الارودية ، أكثرها خطيّة نفيسة و من نوادرها :

- ١- زين الفتى في شرح سورة هل أتى تأليف : الحافظ أبي محمد العاصمي من اعلام القرن الخامس تقع في ٥٨٠ صفحة . و توجد نسخة من هذا الكتاب القيم في المكتبة الناصريّة كما مرّ ، و يوجد المجلّد الأول منه في الكاظميّة المشرفّة .
- ٢- الصحيفة السجّادية ؛ منقولة من على نسخة علي بن مسكون .

وعليها خطوط جملة من العلماء ، و على صفحتها الاولى خطّ شيخنا الشهيد

الأوّل شمس الدين محمد بن مكّي بن محمد المستشهد عام ٧٨٦ هـ و هذا نصّه : للولد

الأعزّ العَضد قرّة العين أبي القسم عليّ بن محمّد بن مكّي نفعه الله بها ورزقني بما فيهداعاه .

٣- الكشف والبيان في تفسير القرآن ، تأليف أبي إسحاق احمد بن محمّد الثعالبي المقري ، نسخة ثمينة جداً مرّ تفصيلها .

ويشرف على ادارة هذه الخزانة اليوم ثلثة من الأعلام ووجوه البلد منهم حفيد المؤسس فضيلة المفضل الثقة السيد عليّ بن محمّد النقوي ، وقد انشؤا لها بناية حديثة تنقل إليها المكتبة بعد انتهائها ، وهي تقع على جانب من الحسينية المعروفة باسم حسينية تحسين علي خان .

﴿ مكتبة فرنگي محل ﴾

تأسست هذه المكتبة الجليلة سنة ١٢٣٠ هجرية على يد المولى قيام الدين عبدالقادر اللكهنوي ، و يقوم اليوم بادارة شؤونها أئمة الجمعة و الجماعة القاطنين بمحلّة فرنگي محلّ . ألوهم :

العلامة الجليل المفتي المولى محمّد عبدالقادر .

العلامة الشيخ محمّد سعيد عبد الرزاق .

المفتي المفضل الشيخ محمّد رضا .

المولى الفاضل الشيخ محمّد هاشم .

و لهم بها حلقات لتدريس العلوم الدينية ، و المعارف الإسلامية ، على المذاهب الأربعة . و المكتبة هذه تحوي تسعة آلاف مجلداً ، و يبلغ المخطوط منها أربعة آلاف ، و جلّ كتبها في العلوم الإسلامية باللّغة العربية و الفارسية و الأردوية و هي مكتبة قيمة غير أنّها وضعت في قاعة غير صالحة لها فيها الندوة المعدّمة لها ، و كذلك جلّ المكتبات الشخصية الموجودة في الهند فإنّها عرضة للعبث .

و ما وقفنا عليه من المخطوطات النادرة في هذه المكتبة :

١ - مشارق الأشواق إلى مصارع العشاق تأليف ابن النحاس احمد بن ابراهيم
الدمشقي ، فرغ منه المؤلف سنة ٨١٢ ، وابتدأ بتأليفه في شهر رمضان سنة احدى عشر
وثمانمائة ، و النسخة مؤرّخة بسنة الف ومائة واثنين وعشرين ، نقلت عن النسخة
المكتوبة عن اصل الكتاب بخط المؤلف .

٢ - مغفرة الغفور في زيارة القبور ، للسيد اختيار الحسيني ، بوّبه على ثلاثة
ابواب الباب الاول : في اوقات الزيارة وآدابها ، الباب الثاني : في احكام الزيارة .
الباب الثالث : في مواضع شتى .

و جعل الباب الأوّل في ثلاثة فصول . الفصل الأوّل : في اوقاتها و آدابها .
الفصل الثاني : في أورادها و ادعيتها العامّة الواردة فيها . الفصل الثالث : في زيارة نبيّنا
الأعظم عليه السلام .

٣ - جواهر القلوب في زيارة المحبوب . للسيد اختيار أيضاً .

٤ - تخريج احاديث شرح المواقف تأليف الحافظ جلال الدين السيوطي .

٥ - بحر ذخار ، فارسي ، تأليف وجيه الدين اشرف ، في لجّتين : الاولى
منهما : في ترجمة اولاد النبي عليه السلام وبناته وازواجه ، ثم الخلفاء ، والعشرة المبشّرة ،
واصحاب الصفة ، واصحاب بدر ، وآخرون من الصحابة .

الملجّة الثانية : في بيان أحوال عليّ امير المؤمنين ، وزوجته الطاهرة فاطمة
وائمّة الهدى من ولدهما ، و أردفه بذكر شهداء كربلاء المشرّفة ، وختم بجمع
من المحدّثين والفقهاء .

مكتبة ندوة العلماء

تقع في مكان فاضل واسع كبير تبلغ مساحتها آلاف الأمتار ، في بقعة خيّم
عليها الهدوء والسكون ، في وسطها بناية شاهقة فخمة لمدرسة [دارالعلوم التابعة لندوة
العلماء] قام بتأسيسها جمع من رجال المذاهب الأربعة في أوائل القرن الحاضر ،
ويتصدّى لإدارة شؤونها اليوم هيئة علميّة رجالها .

- فضيلة الشيخ أبي الحسن علي الندوي . عميد الندوة .
» » محمد اويس الندوي . استاد التفسير .
» » أبي العرفان الندوي . » الفلسفة .
» » محمد منظور النعماني . » الحديث .
» » عبدالحفيظ أبي الفضل . » الادب .
» » شبير آل عطا . مدير المكتبة .

تتكفل المدرسة هذه بتدريس العلوم الإسلامية على المذاهب الأربعة ، وتمنح للطلاب شهادة تمكّنه من مزاوله القضاء ، ويربو عدد طلابها على ٤٠٠ طالباً ، فيهم خمسة عشر من أفريقيا ، طالب من يابان ، وطالب من تركيا ، وسائر تلامذتها من مختلف أرجاء الهند و الباكستان ، ولها قسم داخليّ يضمن للمطالب الوافد إليها من خارج البلد راحتة واستقراره .

وللمكتبة بناية ضخمة جداً على جانب من المدرسة ، يناهز عدد كتبهاستين ألفاً ، منها خمسة آلاف وخمسمائة من الكتب الخطية ، لايعدو جلّ كتبها العلوم الإسلامية من التفسير و الفقه و اصوله و الحديث و الحكمة و الفلسفة و الأخلاق و الأدب و التاريخ و الجغرافيا ، وهي باللغات العربية ، و الفارسية ، و الارودية و السانسكريتية .

و ممّا يؤسف عليه جداً أنّها لم تر عناية و اهتماماً بما تضمنه من التراث العلمي ، والثروة الإسلامية الغالية ، فقد عاثت أكثرها العتمة ، حتّى ترى كلاً من تملك الكتب يشكو إلى المراجع سوء بابلي به .
وقد وقفنا من آثارها المخطوطة على :

١- الصواعق المرسله على الجهمية والمعطله ، تأليف شمس الدين أبي عبدالله محمد بن القيم الجوزية المتوفى سنة ٧٥١ ، والنسخة بخط محمد بن عثمان بن محمد بن سليمان الزرعي الدمشقي كتبها عام ٧٥٨ ، بقطع ١٨ X ٥ / ٢٥ س م :

٢- مجموعة فيها من الكتب مايلي :

- الرد على الجهميّة ، تأليف امام الحنابلة احمد بن حنبل المتوفى ٢٤١ .
ذمّ التأويل ، تأليف الحافظ عبدالله ابن قدامة المتوفى ٦٢٠ .
جزء في اثبات صفة العلوّ « « « « .
عقيدة الصابوني .
تفسير الكوثر تأليف احمد بن تيمية الحرّاني المتوفى ٧٢٨ .
تفسير المعوّذتين تأليف ابن القيم الجوزية المتوفى ٧٥١ .
٣- المعجم الصغير للحافظ أبي القاسم سليمان الطبراني المتوفى ٣٦٠ مخطوط
القرن السابع ، والكتاب مطبوع بالهند ، غير أنّ النسخة قيّمة .
٤- قطعة من تفسير الكشاف تأليف جار الله الزمخشري المتوفى ٥٣٨ بخطّ
عبدالله بن عبدالرحيم بن علي بن برغش ، فرغ منه ٢٩ شعبان عام ٦٨٢ على قطع
١٦ × ٢٥ س م .
٥ - منتهى العلوم في تفسير كتاب الله الحيّ القيوم ، تأليف الامام نورالدين
أبي طالب عبدالرحمن بن عمر البصري ثمّ البغدادي ، متولي التدريس لمدرسة البشيرية
للحنابلة ، يوجد منه الجزء الثاني من سورة النساء إلى قوله تعالى : هو الذي جعلكم
خلائف الأرض ، نسخة جيّدة عتيقة مقروّة على المؤلّف سنة ٦٨٠ ، كتبها
الشيخ محمد بن الشيخ يحيى بن ابي بكر المقرري ، قرأه على المصنّف جمع كثير فصّلت
اسمائهم في آخر النسخة ، منهم : الشيخ عبدالله بن محمد بن عبدالوهاب المريمي ،
كتب قرائته على المصنّف نفسه في هامش النسخة في عدّة مواضع .
٦ - مسند الحافظ عبد بن حميد أبي محمد الكسي المتوفى ٢٤٩ . من المسانيد
القيّمة من اصول الحديث .

أمير الدولة پراونشل لابريري

مكتبة فخمة عامرة في بناية مجلّلة شاحخة ، وسط قاعة عظيمة تحيطها
حدائق زاهرة من المنتزهات العامّة ، قام بانشائها صاحب الزعامة المفخمة سموّ الأمير
www.noormags.ir

الكبير المرحوم محمد حسن خان راجه محمود آباد^(١) و شاداسها عام ١٩٢١ م بتقديم
مكتبته الشخصية الخاصة له التي كانت تحوي خمسة وخمسين ألف مجلداً .
ويقوم بإدارتها في الوقت الحاضر الحكومة الهندية ، وتصرف عليها كل سنة
سبعين الف روية ، وقد بلغ عدد كتبها الآن ما يناهز المائة وعشرة آلاف كتاباً بالعربية
والفارسية والانجليزية والهندية والسانسكريتية وغيرها من اللغات . والكتب الاسلامية
منها لا تربو على خمسة آلاف مجلداً .

وفي المكتبة قسم من الكتب المخطوطة الأثرية كتب بعضها على لوحات
خشبية ، وقطع نحاسية . وأقدم مخطوط بها هو كتاب - سرى رس ليالا - من كتب
الهندوك المقدسة يعود تاريخها إلى قبل أربع مائة عاماً .

لقد نظمت هذه المكتبة نظاماً بديعاً بفضل الساهرين على ادارتها وعلى رأسهم
مديرها الاستاذ - ذكر پشنت كمار - رتبت فيها رسها ترتيباً جميلاً على الطريقة الديوية
« العشرية » يساعد المراجع في العثور على ضالته المنشودة بسرعة . و اوقات المطالعة
بها تبدأ من الساعة السابعة صباحاً حتى الثامنة مساءً باستمرار .

تشمل بنايتها على قاعة كبيرة للمطالعة تبلغ ١٥ X ٣٠ متراً ويرتفع سقفها
٨ - متراً و يحيط بالقاعة من ثلاث جوانبها دهليز يبلغ عرضه ٤ - متراً لخزانات
الكتب والدهليز ذو طابقين يرتفع الطابق الأول عن الأرض ٤ - متراً وضع في كلا
الطابقين صناديق حديدية من صنع الهند لخزن الكتب .

وفيها قاعة خاصة لمطالعة الصحف و المجلات ، تردها من الصحف اليومية ١٤
قسماً ، و من المجلات الاسبوعية و الشهرية ٢٤٦ نوعاً . وقد قامت المكتبة بترتيبها
و تجليدها و عيّنت لها مخزناً خاصاً بها وهي الآن تحوي صحفاً يعود تاريخها إلى
مائتي عاماً قبل .

يأمها للمطالعة كل يوم ٦٠٠ شخصاً .

(١) هو والد الثقيين الزعيم راجا الامير محمد احمد خان ، و راجا كمار الامير محمد

مدعاة من كانپور

دوت الصّحف الاسلاميّة الهنديّة بسفرة شيخنا الاكبر الأميني ، بعد أن ألقى عصا السّير بلكنهو ، وما أن أنتشر النّبأ بين الأوساط الاسلاميّة أخذ كلّ منها يجتهد ويجتهد ليكون من أوّلك اللّذين سعدوا وبحظوة زيارته ، وتزوّدوا من مجلسه أرواد العلم والفضيلة ، وكانت الدعوات تتوالى من البلدان معلنة بلهفة الشوق إلى زيارة هذه الشخصية البارزة الاسلاميّة ، والاستنادة بإرشاداته الجليلة السامية ، والاقتناء من علمه الناجع وصلاحه وإصلاحه ، و كان منها دعوة أهالي - كانپور - فقد تكررت دعوتهم بإيفاد صاحب الفضيلة پروفيسور السيد ياور مهدي أحد اساتذة جامعة لکنهو و أفراد آخريّن مندوبين عنهم ، وبعد إلحاح مملّ لم يرسماحة شيخنا الأجل الأميني بدّأ من استجابة دعوة أوّلك المؤمنين ، فأجابهم إليها ، وأبدى عزيمة السفر إلى « كانپور » شريطة أن لا يتجاوز الثماني والأربعين ساعة ، وذلك لكثرة ما كان يشغله ويستوعب اوقاته من المطالعة والاستنساخ ، وكان كما أمر به و قرّره .

- ٣ -

كانپور

مدينة واسعة تقع على ضفّة بحر « كَنك » من بحار هند الشهيرة المقدّسة عند أهلها ، وهي مدينة صناعيّة فيها أكثر من ستة وخمسين مصنعاً لصناعة الأقمشة الوطنية القطنية والصوفية والحريرية ، ولعمل السكر ، والآلات الحديدية من محرّكات القطار وغيرها من وسائل النقل ، واصناف الجلود لشتّى الحوائج ، إلى كثير من الحاجات الغذائيّة .

يبلغ عدد نفوس هذه المدينة مع قرأها المجاورة أيّاهها مليونين نسمة ، ويحيط بها من ثلاثة جوانبها اراضي و فلوّات زراعية واسعة خصّصت لزراعة القطن و قصب السكر والرز و بعض الحبوب الغذائيّة .

ففي ضحوة يوم الحادي والعشرين من شهر رمضان المبارك توجهنا إليها

بالقطار ، وأنهانا السير إليها في السّاعة الواحدة الزوالية بعد الزوال ، ومعنا ممثل تلك الفئة الكريمة رجل الثقافة والأدب پروفیسور السيد یاور مهدي إذ فوجئنا بازدهام أفواج المستقبلين وهي تموج في بنايه المحطّة الشاهقة المعجبة المدهشة ، والفئام من الناس إليها يهرعون ، ومن كل صوب وناحية ينسلون ، زرافات ووحدانا ، وفي مقدّمهم الجمعيات الدينية :

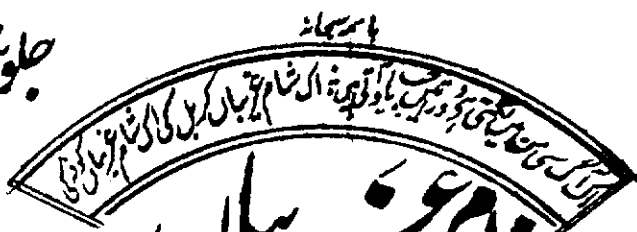
أنجمن مظلومیّة . أنجمن معین الزائرین . أنجمن معین الحاج .
أنجمن پنج تن . أنجمن رضویّة .

وقد بشرّ الجميع النبا السار ، والبشریاد في محبتّاهم ، وهتافات السرور قد علت ، ودوخ الفضاء نداء الترحيب بالوافد الكريم ، وملاّت الجوّ تلکم المشاعر التي كانت تمثّل ما تنطوي عليه روحیة أولئك الغیاری من عقيدة وایمان ، وحب صمیم ، وولاء خالص ، و شوق مؤکّد إلى عاصمة العلم والدين [النجف الأشرف] واعتزاز صادق بصاحب الشخصية العلميّة الكبيرة الذي وجدوه بين ظهرانيهم ، وهو يمثل القيادة الروحيّة باسمی صفاتها ، فنزلنا دار الشریف المحنّك البهائة المفضال النواب السيد محّ حسين كوثر ، رجل الحنكة ، والحصافة ، والأدب ، فیمّمها الناس لزيارة شيخنا الأوحّد المجاهد والتزوّد منه .

وفي ليلة الثاني والعشرين من شهر رمضان اقامت الهيئات الدينيّة حفلة تأيین حافلة بذكري شهادة الإمام الطاهر أمير المؤمنین عليه أفضل الصلّاة والسّلام في قاعة كبيرة واسعة جداً ، اضیئت كالنهار بالمصابيح الكهر بائية ، وأحاطت بها مكبّرات الصوت من ضواحيها ، وأعلنت الجمعيات نبا الحفلة بين أبناء الامة المسلمة على مذاهبها بنشرات وزّعت في جميع أرجاء البلد ، حتّى أن تتاح لعامة الناس زيارة بطل الدين المناضل ، وتلتقط ما ينشر في ذلك الحفل الديني بلسان أعظم شخصية علمية دينية ، من غرر الكلم ، ودرر الحكم ، وتصیخ إلى ما يلقيه هذا المصلح الأمين من خطابه الناجع ، و بيانه المفعم بالأوضح ، وهذه صورة إحدى تلکم النشرات .

مجلس عزا

جلوس تاج ابو علم



شام سبیل

میں نجف اشرف کے مجتہد اعظم و اعلم حجۃ الاسلام آیت اللہ آقا علاء الدین صاحب قلم نجفی

صاحب الغدیر کا بیان

ایک وہی شام غریبا تھی جب مشور کا دل گزر جائے لیا بلایت نے جلتے ہوئے چرخوں کی خاک ریشھا اور حسین را کہتے شہید کی نام کیا اور وہ بھی ایک شام غریبا تھی جب امام حسن، امام حسین، حضرت زینب، حضرت ام کلثوم، محمد حنفیہ حضرت ابو افضل عباسؑ و دیگر فرزندان حضرت علیؑ کے پستے پر بزرگوں کا غم و درگھرے لالوں و فاسدوں کے ذریعہ باہم کر لے بیٹھے

۲۱ رمضان یوم شہادت حضرت علیؑ سے

اس کو بقا نامہ تاریخ عقب حکمی پورس مکرچ پنجاب آجین غلو میر کا بیور تاریخ ۹ مارچ ۱۹۶۱ء مطابق ۱۱ رمضان یوم غمخیزہ (جمعرات) وقت، بے بیگے شب سر پر منہ نشین لائے اور اہلبیت کی اس صحبت عظمیٰ میں یہ اتلج اہلبیت علیہم السلام شام غریباں کی طرح بیٹھ کر نجف اشرف کے مجتہد اعظم و اعلم حجۃ الاسلام آیت اللہ آقا علاء الدین محمد حسین صاحب قلم نجفی صاحب الغدیر سے فضائل و مناقب و مناقب شکستہ نشا و نجف حضرت علیؑ کے اہل بیت علیہم السلام نے بیان کیا زبان فارسی جس کا اردو ترجمہ سادہ ہی ناٹھ پڑھ لیا جلتے گا۔ ساتھ فرامیں حضرت امام علیؑ کے بیٹے افتخار المفسرین کا ترجمہ عمدة الذکر ابن عابیناب مولوی سید اور محمدی صاحب قلم رضوی پر ویسے لکھنا بہ زبان اردو ڈا کر کر لیتے آئے ہم سب ملکر حضرت حسین، حضرت زینب و ام کلثوم حضرت محمد حنفیہ و حضرت ابو افضل عباسؑ کو ان کے بدر بزرگوں کی عظیم شہادت پر پر سہ دیں اور مجلس حب پر وگرام قدم جلوس شہید تابوت حضرت سولائے کشف شہر کے مختلف راستوں سے گزر کر حاکم جھوٹے میان ہوتا ہوا ایسا بل شوالہ سے گزر کر، تر گمانے عظمیٰ علیؑ کو لیں گئے جانے گا جس میں ابتداً جناب خورشید مصطفیٰ صاحب و دیگر حضرات تقاب و بعداً شہر کی انجمنائے اعلیٰ لوحہ خوانی کر لی گئی۔ لہذا جو ارادان اسلام سے اسد عابے کہ کثیر التعداد و شرفتم فرما کر ثواب دینا و آخرت حاصل کرتے ہوئے ارکین انجمن کی حوصلہ افزائی فرمائیں۔

المستعد
سید علی ہمدانی نقوی (جزیرہ کوئی)، مصطفیٰ حسین عابدی (کلیا سہ)، سید سالت حسین (پورچینڈ، کونہ)
انجمن مظلومہ سپرین گنج کانپور
(مطبعہ وقیم خانہ برقی پورس پریڈیا کونہ)

فكان مشهداً تاريخياً عظيماً حافلاً هرع إليه الناس من أصقاع البلد من الطوائف الاسلاميّة دون اختصاص باهل ملّة و نحلة من الملل والنحل ، إلى أن أزدحم الموضوع بالحضور ، و حضر فيه جمع حفل ، يعدّ بالآلاف رابياً على عشرة كاملة منها ، فلمّا حان الوقت ، و انعقد الحفل ، و استقرّ الجمع ، و تليت آي من الذكر الحكيم ارتقى سماحة شيخنا المتكلم الأوحد منصّة الخطابة ، و افتتح بالمقال كما قال الاستاذ الكبير محمد عبدالغني حسن المصري في قصيدة يمدحه بها و يخاطبه .

ونزلت ميدان البيان مناضلاً و شأوت أبطال الكلام شجاعا
ما ضقت يوماً بالدليل ولم تكن بالحجّة الغرّاء أقصر باعا

فحمد الله و أثنى عليه ، و ذكر النبيّ الأعم و آله بالصلاة عليهم ، و تلا آية الولاية من القرآن الكريم ثمّ ألقى دروساً عالية حول الاسلام المقدّس و ولايته الكبرى ، و مرّتكز لوائها ، و فصل القول في أنّ الولاية المطلقة العامّة التي لا يشدّ عنها إنسان قطّ ، و لم يستثن منها أحدٌ ، إنّما هي ولاية الله جلّ و على ، و قد قرن الله بها في محكم كتابه ولاية نبيّه صاحب الرّسالة الخاتمة ، و ولاية وصي عرشه فقال : إنّما وليّكم الله ورسوله و الذين آمنوا الذين يقيمون الصّلاة و يؤتّون الزكاة وهم راكعون . فهي ولاية واحدة ليس إلّا ، على سياق واحد ، لانتفك ولاية الله عن الولايتين ، و لا تفترقان هما عنها ، و بذلك أوصى النبيّ ﷺ أمته ، سنّة الله التي لا تبدل لها ، فقال ﷺ : أوصي من آمن بي و صدّقني بولاية عليّ بن أبي طالب ، من تولّاه فقد تولّاني ، و من تولّاني فقد تولّى الله عزّ و جلّ .

و على هذا كان بيعة السلف كما قال عقبة بن عامر : بايعنا رسول الله ﷺ على انّ الله وحده لا شريك له ، و انّ محمداً نبيّه ، و عليّاً وصيّّه ، فانّ تركنا الثلاثة كفرنا .

وهذه الولاية هي ركن الإسلام ، و جوهرة الإيمان ، و حقيقة المبدء المقدّس ، و روح الأعمال ، لا يقبل الله عمل عامل إلّا بها ، و يصحّ سلب الإيمان عن انسان لا يوالي العترة الطاهرة و في مقابلة مولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ، و لا يتمّ

لا مره، فضل التوحيد و التصديق بالله و برسوله إلا بها ، كما كان لم يتأتى البلاغ لصاحب الرسالة الخاتمة إلا بنبا الولاية العظيم ، و ذلك قوله تعالى : فان لم تفعل فما بلغت رسالته ، و قد أكمل الله بها الدين ، و أتم بها النعم كلها ، و رضي الإسلام ديناً ، يوم نادى بها الصادع الكريم في مائة ألف أو يزيدون ، فالإسلام المرضي لله و لرسوله هو الإسلام المقرون بالولاية ، المنعوت في كتاب الله العزيز بيوم بلاغها . و إلى هذا ينزل ما جاء في الصحاح و المسانيد عن الصحابة الأولين و التابعين لهم بإحسان مثل قول عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء بالانتخاب الدستوري: علي مولى من كان رسول الله مولا ، و من لم يكن مولا فليس بمؤمن . و بقوله : اعلّموا أنّه لا يتمّ شرف إلا بولاية علي .

و قد تفرّغ سماحة الشيخ للبحث عن الموضوع ، و بذل مجهوده في تدعيمه ، و إقامة الحجّة و البرهنة له ، و أفرغه في بوتقة البيان حتّى أعاد السّمهم إلى النزعة ، بحجج ساطعة ، و براهين من الكتاب و السنّة قويّة ، و سرد ما جادته أقلام أعلام الحديث من رجالات المذاهب الإسلاميّة حول هذه الأثارة من العلم ، من الكلم الكثير الطيب ، فصرم الحديث ، و تفرّغ الجمع ، و القلوب واعية بعدما أصاخ الحضور إلى البحث ساعتين و الكلّ قد قضى منه العجب ، و أفتنهم خطر الموقف ، و أدهشتهم قوّة العارضة ، و أهالتهم عظمة الحديث ، و أعجبتهم جودة السرد ، في مثل هذا المرتقى الصّعب ، و حيدرتهم سجاحة الكلام و لطفه و رِقْمته في مثل هذا الموضوع الغلق ، و أثّرت في نفوسهم غرابة المقال و لطافته ، و صدّق الخبر الخبر : إنّ من البيان لسحرا .

هذا عرض موجز عن سفرة لم يستغرق أكثر من ثمان و أربعين ساعة قضيت في « كانبور » بين ظهري أمة مسلمة بقيت بعدما غادرناها متعطّشة بتلمف و شوق إلى الوعظ و النصيحة و الإرشاد الديني .

ثمّ تلت هذه الدعوة دعوة من لدن فضيلة الاستاذ الجليل رجل الثقافة و العلم

والأدب السيد سبط الحسن الفاضل الهنسوي مدير القسم الاسلامي بمكتبة جامعة (علي گره) العامّة ، تعرب عن رغبة وجوه البلد من الشيعة في نزول سماحة شيخنا الأميني بها ، و انهم بانتظار المقدم الميمون بفارغ الصبر ، فيمّمنا الشخوص إليها ، و توجهنا نحوها في الساعة التاسعة من مساء ٥ شوال ، ووصلنا إليها في الساعة الثامنة من صباح ٦ شوال ، فتلقّانا جمع في محطة (علي گره) مستقبلين بوجوه طلقة بدت فيها البشائر ، مسرورين ، منطلقين ، وفي مقدّمهم سيادة الكرنل السيد بشير حسين الزيدي رئيس الجامعة ، والباحثة السيد سبط الحسن الفاضل الهنسوي ، و جمع من وجوه البلد ، و حملنا دار الوحيه راجا السيد محمد حسن راجة أصغر آباد ، فكُنّا في ضيافته بداره العامرة بكلّ حفاوة وترحيب أربعة و عشرين يوماً ، و قد قضى معظم أوقاتنا خلال تلك المدّة في مكتبة الجامعة .

مدينة واسعة من المدن الشماليّة تقع بين كانپور ، و دهلي ، تبعد ١٢٠ كيلو متراً عن مدينة (آگره) الأثريّة .

تنقسم هذه المدينة بعمرانها إلى مباني و بيوت و أسواق و حانات و خانات قديمة ، و هي تشكّل المدينة القديمة ، و إلى قصور و أبنية شامخة فخمة جميلة وسط حدائق ذات بهجة اوسع بكثير ممّا كان له منذ القدم تزدان بشوارع واسعة مبلّطة منسّقة كمدينة جديدة على طرز الحديث ، و قد زادت هذه البقعة رفعة و عظمة تلك الجامعة الاسلاميّة الجليلة التي بالغ في العناية بها الحكومة الحاضرة ، فتصرف كلّ عام ملايين الروپيات لرفع ثقافة أمّتها ، و تسليحهم بالجهازات العلميّة ، و إعدادهم بمختلف العلوم الحديثّة لخدمة أبناء جلدتها .

يبلغ عدد نفوس المدينة ٦١١ / ١٤١ / ١٠٠٠ و واحداً و أربعين ألف و ستمائة و

ثمانية عشر نسمة ، وتربط بين جوانبها الأربع أراض واسعة على مدّ البصر خصبة بزراعة مختلف الحبوب و في مقدّمها القمح والرز و الشعير ، وهي التي تزيد في ثروة تلكم البلاد الطائلة يوماً بيوماً ، و في المدينة بعض المصانع الصغيرة الخفيفة وأعمال يدويّة . لم تكن تشتهر هذه المدينة في العالم إلا بفضل تأسيس تلك الجامعة الأثريّة ، و قد جلبت لنفسها أنظار رجال العالم الثقافي جمعاء في جلّ أنحاء المعمورة لعنايتها بالتربية الحديثة و سيرها قدماً في تطوّرها إلى مصاف الجامعات الراقية .

جامعة

على كرهه الإسلامية

لم تزد العناية بالجامعات العلميّة في أرجاء العالم إلا لتربية الصّفوة المختارة من أبناء الشعوب و تزويد البلاد برجال قادرين على العمل في رفع مستوى الأمم و تنمية موادّ البلاد الماديّة والعلميّة والفنّيّة والأخلاقيّة .

والجامعات بانقسامها إلى كليّات مختلفة وشعب عديدة تشكّل مدارس و صفوفاً تتناول مهامّ أنحاء الحياة الاجتماعيّة التي تقتضي تطبيق المعارف المكتسبة في مراحلها المختلفة بيومها الحاضر ، و مستقبلها الزاهر ، بإعداد نخبة مختارة من شبّية الأمة و إعدادها لقيادة البلاد من شتى نواحيها ، لذاك نرى الجامعات تسعوا في تربية المواطن الصّالح و تكوينه وإعداده إعداداً مدنيّاً اجتماعيّاً إنسانيّاً و يجتهد أسانذتها كلّ بما اختصّ به بتفسير الفنون و العلوم التي يقوم بعياها و أن يدرسها تفسيراً علميّاً محايداً ، ويهتمّ بغرس الثقافة المنهجية الدقيقة ، و إشاعة روح المصارعة في الحياة ، و تزكية الشعور بالمسؤوليّة اهتماماً منقطع النظير ، و ذلك لتحقيق أمل الخير للبلاد ، و صالح العباد .

ومن الجامعات التي أسدت إلى المجتمع البشري خدمات جبارة [جامعة علي كرهه الإسلامية] التي شاد مجدها و انشأها في عام ١٨٧٥ م المرحوم السيد أحمد خان

المتوفى ١٨٩٨ م فهي كانت ولم تنزل رمزاً لنهضة الأمة الهندية العلمية ، وعنواناً على يقظتها ، ومحوراً تدور عليه الحياة الفكرية ، ففيها اجتمع أبطال الفكر و أساتذة العلم ليواصلوا جهودهم في إعداد الناشئة الجديدة إعداداً يمكن وليدها من حمل أمانة المستقبل ، و إليها يتجه أبناء كل جيل ليحلقوا في عالم الفكر الحر ، و ينالوا أرقى وأسمى مناهل الرقي و التقدم العلمي ، و يعدوا العدة لارتداد أفضل الطرق ، و أنجحها سلامة ، لا سداً الخير إلى البشرية جمعاء .

والجامعة هذه مفخرة من مفاخر المسلمين ، ودليل واضح على ما لهذه الأمة الجليلة ، من السعي وراء التقدم العلمي ، وهي تقع على أرض واسعة تشكل مدينة مستقلة تبلغ دائرتها الحائطة لها ستة كيلو مترات ، تشتمل على أكثر من أربعين بناية شاهقة شامخة ضخمة فخمة ، وسط حدائق ذات بهجة ، كستهاروعة وجمالاً ، وتخص كل واحدة منها بكلية من كليات العلوم المختلفة كالتاريخ والأدب والعلوم الدينية . والطبيعية ، والرياضية ، والطب ، والصيدلة ، والحقوق ، والهندسة ، والصناعة ، والتجارة ، وإدارة المكتبات ، إلى غير ذلك من العلوم الحديثة ، أضف إليها أبنيات المختبرات الطبية والتطبيقات الصناعية والهندسية ، مشغوعة بالأجنحة التي تخص أساتذة الوافدين إليها على حساب الجامعة من الخارج ، وهناك بنيان مرصوص لسكنى رئيس الجامعة ، وعمارة ضخمة بضيافة الوافدين ، وغرف مبنية لإقامة الطلبة الأجانب ، وهي تنقسم على أكثر من ستة أجنحة تشتمل كل واحد منها على ساحة عظيمة واسعة ، وعلى مائة غرفة أو أكثر مجهزة بوسائل الراحة ، ولكل واحدة إدارة خاصة تقوم بشئون المقيمين بها ، ويزيدها عظمة جامعان فخمان لإقامة الجمعة والجماعة ، وتدور عليها دوائر تخص بالجامعة من دائرة البريد والبرق ، والاستعلامات ، وتخصصها مستشفى للطلاب ، و مستشفى لأدواء البصر خاصة ، ومدرسة تخص بالمكفوفين ، وأخرى للطلاب القدامى ، و هناك شعبة لدراسة العلوم الإسلامية على عامة المذاهب ، يطلق عليها [قسم الدراسة الإسلامية] ولكل من تلك الكليات مكتبة خاصة بالبحث الذي يدرس بها ، و يبلغ عدد كتب [قسم الدراسة الإسلامية] أربعة عشر ألف مجلداً ،

أكثرها باللغتين العربية والفارسية .
وللجامعة مكتبة عامّة واسعة في بناية شاهقة أسست على أبداع طريقة هندسيّة
مزوّدة بقاعات واسعة للمطالعة ، يجد المطالع فيها وسایل راحتة واستقراره ، والبنایة
هذه على ثمانية اطباق ، خصّ كلّ منها بلغة أو لغتين ، و مجموع كتبها خمسمائة
ألف مجلداً ، يشرف على إدارتها العامّة سيادة الدكتور بشير الدين ، و على القسم
العربي و الفارسي منها فضيلة الاستاذ الجليل السيد سبط الحسن الفاضل الهنسوي ،
صاحب التآليف القيّمة ، والاستاذ عبد الشاهد الشرواني ، وعلى القسم الاردوي حضرة
الاستاد مشتاق حسين ، وسميت باسم .

بو الكلام آزان العامة

لم يكن بوسع الباحث عن الثروات الإسلامية حصر ما لهذه المكتبة الجليلة
العامة من نفائس وآثار إسلاميّة ، فهي تضمّ من المطبوعات على مائة ألف مجلداً
من الكتب الإسلامية باللغات الشرقية من العربية والفارسية والتركية والاردوية
وسائر اللغات المختلفة ، وتحوي على أكثر مطبوعات لغة الضاد من انتشارات الهندو
مصر والعراق وايران ، و أقدم مطبوع يوجد فيها : كتاب القانون ، و كتاب النجاة
في علمي الطبيعة والمينافيزيقا للفيلسوف الكبير الشيخ الرئيس أبي علي ابن سينا
المتوفى ٤٢٧ / ٢٨ طبع في روما سنة ١٥٩٣ م .

و اما المخطوط من الكتب فقد حوت منه قسماً و افرأمن النفائس والنوادر
بعضها بخطّ المؤلّفين وغيرهم من أعلام علماء الدين ، وبعضها بخطّ مشاهير الخطاطين ،
وينحصر بعض النسخ بها فلا توجد منه نسخة اخرى في غيرها من المكتبات ، و انّها
لتعدّ هذه النوادر من أمجد تراثها العلميّ ، و أنفس الثروات التي خصّت بها
واهديت إليها ، وهي لم تزل تنمو وتتقدّم يوماً بعد يوم بفضل العاملين من رجالها

والمشرفين على إدارتها ، وقد بلغ عدد مجلداتها المخطوطة ٤٠١ / ١١ مجلداً ، أضيف إليها الآثار القديمة التي تزدهن بها وهي كما يلي :

روتكراف ١٠٤ قطعة .

فرايين ٣٧٧ » .

خطوط مشاهير رجال العلم ٦٠٠ .

خطوط لأشهر الخطاطين ٥٣٣ .

صور زينة ٧٣ .

مسكوكات نقود قديمة ٩٣٧ .

ومن نفايسها القيمة الجديرة بالذكر :

١- أجزاء من القرآن الكريم عتيقة جد أمكتوبة على الرقّ بالخط الكوفي .

٢- نهج البلاغة ، خطب سيدنا و مولانا أمير المؤمنين عليه السلام و كتبه تأليف

السيد الشريف الرضي المتوفى ٤٠٦ في جزئين ، جاء في خاتمة الجزء الثاني مانصه :

من تحرير الفقير إلى رحمة الله تعالى العبد المذنب علي بن أبي القاسم بن علي الحاج

في المنتصف من شعبان من شهر سنة ثمان و ثلاثين وخمسائة .

٣ - الصحاح في اللغة تأليف أبي نصر اسماعيل بن حماد الجوهري المتوفى ٣٩٣ ،

كتب سنة ٦٤٨ و عليه بعض الخطوط الأثرية .

٤ - قميص حربي كان يتوقى و يتحرز به الملوك والأمرء عند البراز إلى

ساحة القتال ، خط عليه تمام المصحف الشريف ، وقد أثر في موضعين منه سهم العدو .

إلى مئات من النسخ الثمينة للقرآن الكريم ، وبعض من كتب الأديعة

والتاريخ والشعر مما يدهش المراجع تطريزها وتذهيبها بألوان زاهية ، ونقوش بديعة ،

ومما يوجد فيها من نفائس الكتب .

١ - الجمع بين الصحيحين تأليف الحافظ شيخ الإسلام أبي عبدالله محمد بن أبي

نصر فتوح بن عبدالله بن حميد الأزدي الحميدي الاندلسي المتوفى ٤٨٨ في أربع

مجلدات على ما يلي :

المجلد الأول في ٣٤٢ صفحة يبدء بمسند أبي بكر ، وينتهي إلى مسند سلمة بن الأكواع .

المجلد الثاني في ٣٢٩ صفحة يبدء بمسند ابن العباس ، وينتهي إلى مسند انس ابن مالك .

المجلد الثالث في ٣٦٠ صفحة يبدء بمسند أبي هريرة ، وينتهي بمسند أبي سعيد الخدري ، وفيه مسند الرجلين و مسند جابر فحسب .

المجلد الرابع في ٤٢٣ يبدء بمسند العباس بن عبدالمطلب ، وينتهي إلى حديث أم الدرداء .

وفي آخر المجلد الرابع من ص ٤٢٤ - ٤٥٨ فهرست ما في الموطأ من الحديث المرفوع تأليف الإمام أبي الحسن علي بن محمد المعافري الاندلسي . وكل المجلدات الأربعة على قياس ٢٠ × ٣٢/٥ س م .

٢ - زوايد مسند أبي بكر البزاز على مسند الإمام أحمد والكتب الستة تلخيص الحافظ ابن حجر العسقلاني من تصنيف شيخه الحافظ نورالدين أبي الحسن الهيثمي صاحب مجمع الزوائد فرغ من تأليفه ٨٠٨ .

٣ - المسند الكبير للحافظ أبي يعلى أحمد بن علي الموصلي المتوفى ٣٠٧ ، ألفه على المسانيد باسماء الصحابة على الحروف في مجلدين .

الجزء الأول في ٥٩٠ صفحة على قياس ٢٠ × ٣٣ س م .
الجزء الثاني في ٦٥٠ صفحة على القياس المذكور .

و توجد من الكتاب نسخة في مكتبة آصفية بحيدرآباد دکن .

٤ - الإكمال في مشيئة الأنساب والرجال ، تأليف الحافظ أبي نصر علي بن أبي القاسم هبة الله البغدادي الشهير بابن ماكولا المتوفى سنة نيف و ٤٧٠ في مجلدين ضخمين كبيرين ، اولهما يبدء من حرف الألف من أبي وأبي ، وينتهي إلى الخندقي والخندي في ٧٠٨ صفحة على قياس ٢٠ × ٣٣/٥ .

والمجلد الثاني من حرف الدال باب دالان رالان وينتهي إلى باب اليفيلي

والنفيلي . وبانتهائه ينتهي الكتاب في ٨٩٦ صفحة على القياس المذكور .
و هذا الكتاب قيّم جداً كثير الفائدة رأينا أعضاء [دائرة المعارف] بحيدرآباد
دكن يصحّحونه للطبع والنشر .

٥ - المسند تأليف الحافظ عبدالرزاق بن همام أبي بكر الصنعاني المتوفى ٢١١
يوجد فيها من الكتاب الجزء الثاني في ٤٥٢ صفحة على قياس ٢٠ × ٣٣/٥ س م .
والمجلد الثالث في ٥٢٦ على القياس . والكتاب نفيس فيه فوائد جمّة .

٦ - المصنّف للحافظ أبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي شيبه الكوفي المتوفى ٢٣٥
كتاب ضخّم فخم ملاً غزونه فوائده وطرائف و طرف ، ينمّ عن امامة الرّجل في الفقه
والحديث ، والنسخة في ١٢ مجلداً على ما يلي :

الجزء الأوّل في ٤٦٣ صفحة على قياس ٢٠ × ٣٣ س م .

الجزء الثاني في ٤٩٢ صفحة على القياس .

الجزء الثالث في ٥٢٥ صفحة على القياس .

الجزء الرابع في ٤٠٩ صفحة على القياس .

الجزء الخامس في ٤٩٠ صفحة على القياس .

الجزء السادس في ٤٥٤ صفحة على القياس .

الجزء السابع في ٢٤٥ صفحة على القياس .

الجزء الثامن في ٣٠٢ صفحة على القياس .

الجزء التاسع في ٢٨٠ صفحة على القياس .

الجزء العاشر في ٣٧٢ صفحة على القياس .

الجزء الحادي عشر في ٥٣٣ صفحة على القياس .

الجزء الثاني عشر في ٨٤٦ صفحة على القياس .

كلّ هذه الأجزاء قرأها شيخنا الأميني ، وكتب كرايس من فوائده المستطرفة .

٧ - نزّه الأبرار في الأسامي و مناقب الأختيار تأليف العلامة وجيه الملة

والدين أبي الفضائل عمر بن الإمام نجم الملة والدّين عبدالمحسن بن أبي كمر بن عبدالكافي .

في ٣٧٤ صفحة على القياس ١١×١٦ س م كتبه علي بن سعد المقرئ نقلاً عن نسخة المؤلف سنة ٨٠٦ . والكتاب قيّم قرئه سماحة الشيخ برمته ، وأخذ منه ما يناهز ثلاثين صحيفة من فوائده الجمّة .

٨- سير السلف تأليف الامام الحافظ اسماعيل بن محمد بن الفضل ، في ٧٤٤ صفحة على قياس ١٣/٥×١٩ س م مرتباً على أربعة فصول . الفصل الأوّل في ذكر الصحابة وقدّم ذكر العشرة المبشّرة ، ثمّ ذكر غيرهم على الحروف من ص١-٣٣٠ . الفصل الثاني ذكر التابعين من ص٣٣٠-٤٨٨ . الفصل الثالث في اتباع التابعين على الحروف من ص٤٨٨-٦٢٢ . الفصل الرابع في جمع من النسّاك المعروفين بالكنى من ص٦٢٢-٧٤٤ . وفي آخره ذكر والده . والكتاب قيّم فيه نوادر و فوائد .

٩- كتاب التاريخ ، تأليف الحافظ أبي حاتم محمد بن حبان التميمي البستي المتوفى ٣٥٤ في مجلّدتان على مايلي .

الجزء الأوّل في ٣٤٥ صفحة على قياس ٢٠×٣٣ س م .
الجزء الثاني وهو الموسوم بكتاب الثقات في التابعين في ٥٢٧ صفحة على القياس الجزء الثالث في اتباع التابعين من الثقات في ٦٨٤ صفحة على القياس .
كتبت هذه النسخة نقلاً عن نسخة مؤرّخة ٦٧٦ بمصر . والكتاب نفيس إلى الغاية . و المؤلف حقاً كما قال الحاكم ، من أوعية العلم في الفقه واللغة والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال .

١٠ - الإشارة في السيرة النبويّة تأليف علاء الدين مغلطاي بن قليج المتوفى ٧٦٢ وهو مختصر كتابه الزهراء لباسم في سير أبي القاسم ، والنسخة مؤرّخة بسنة خمس عشرة وثمانمائة في ١٢٠ صفحة فيها فوائد تاريخية هامّة كثيرة ، كتبها سماحة الشيخ الأمينيّ برمته في خلال ثلاثة أيّام وسويّعات ، وقابلناها مع نسخة أخرى توجد في مكتبة خدابخش في باتنا .

١١ - المصنوع في الحديث الموضوع تأليف نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي المعروف بملا عليّ القاري المتوفى ١٠١٤ في ٣٩ صفحة على قياس ١١×١٨/٥ س م .

قال سماحة شيخنا الأميني: هذا غير كتابه الموضوعات الكبير المطبوع بكر اچي.
١٢ - تلخيص الموافقة للحافظ ابن السمان الرازي المتوفى ٤٤٥ تأليف
العلامة جارالله الزمخشري المتوفى ٥٣٨ في مائة صفحة . كتبه سماحة الشيخ الأميني
برمته و قال في آخر ما كتبه :

بسم الله الرحمن الرحيم قال الأميني : وقعت على هذه النسخة مختصر كتاب
الموافقة للحافظ أبي سعد إسماعيل بن عليّ الرازي المتوفى ٤٤٥ شيخ الحافظ الخطيب
البغدادي في مكتبة جامعة علي كرام الله و كتبتها خلال أيام في شهر شوال سنة ١٣٨٠ ،
والكتاب مشحون بالأكاذيب و أحاديث خرافة ، مفعم بالمفتعلات والهنابث ، يملأه
ترهات ألفته يد الباطل لتدحض به الحق ، و تطمس به الهداية ، و تضلّ به الاميين
من أمة محمد ﷺ كتبناه لنوقف الملام العلمى على أسانيد ما فيه من المختلقات ،
و قد فصلنا القول في جملة من تلکم الموضوعات في أجزاء كتابنا الكبير الغدير .
إلى آخر كلامه متعنا الله بطول بقاءه .

كلّ هذه الكتب المذكورة و جملة أخرى ممالم يذكر اسمه قد طالعها سماحة
الشيخ الأميني من البداية إلى النهاية ، وأخذ منها كر اريس من فوائد النادرة ،
و كتب اه و لنفسه منها رسائل و أجزاء صاحب الفضيلة سيّدنا الكسائي دام موقفاً .

﴿ إلى آگره ﴾

هي من بلاد هندالكبيرة الشمالية تقع على الساحل الغربي من بحيرة [جمنا]
وتبعد ١٢٥ ميلاً عن جنوب شرقي دهلي ، أسسها أكبر شاه أحد أمراء السلالة
التيموريّة البارزين ، واتخذها عاصمة لملكه العضوض ، وكانت قبلُ تدعى: أكبر آباد.
يبلغ عدد نفوس هذه المدينة ٨٠٠/٠٠٠ ثمانمائة ألف نسمة ، وتمتاز بآثارها
القديمة التي تعدّ من أعظم المآثر الاسلاميّة في العالم ، فبناية [تاج محلّ] وقلعة
www.ndormags.ir

أكبر شاه ، و جامعہ ، و ما سواها من أبنية ضخمة ، و قصور مدهشة ، لأدلّ شاهد على سعة تقدّم المسلمين في الهندسة و فنون البناء بأنواعها المختلفة في العصور الغابرة منذ القدم ، و ناهيك بما يشاهد فيها من صنع بديع منقطع النظير على الرخام و الأحجار الصلبة ، و من أجل هذه أضحت في الوقت الحاضر مطمح انظار الملايين من المستشرقين و السياح الأثريين ، و لم تخل تلكم المواقف الهائلة آونة من الذين يؤمّونها للمتفرّج و الاستطلاع عليها من شتى أنحاء المعمورة البديعة المتوخّاة لهم ، و أمّا زيارة شيخنا الأميني لهذه المدينة الأثريّة فلم تكن إلا لزيارة مشهدها الطاهر و ترويح خاطر و دفع ما ألمّ به من مصاب جلد مهما أصات الناعي بموت فقيد الفقاهة و شيخها العلّم ، و الزعيم الدينيّ العظيم في علويّة الشيعة ، و القائد الروحيّ الأوحد من اساطين العلم و الدين سيد الطائفة الحاج آغا حسين البروجردي نزيل قم المشرفّة عاش قدس الله روحه محمود السيرة ، كريم النقيبة ، نقيّ الثياب ، ناصح الجيب ، حلف الفضائل و الفواضل ، و خلف من بعده فخراً خالداً ، و ذكراً جميلاً حميداً ، و فضلاً لا يخلقه مرّ الجديدين ، و سمعة حسنة لا تبلى طول الدهر .

أتانا النعي صبيحة يوم الحادي عشر من شوّال و نحن في [علي گره] ثم تعاقبت برقيات التعازي من بلاد إيران إلى سماحة الشيخ الأميني تسلّيه عن الرزيّة ، فأدهمتنا المصيبة ، و أفجعتنا الكارثة الملمّة بجماعة المسلمين ، و عصّت علينا النائبة ، فغادرنا [علي گره] إلى [آگره] لتتسلّى عمّا فاجأنا من الفجیعة بزيارة مرقد الشّريف المجاهد البطل ، شهيد العلم و الدين المناضل ، القاضي نورالله المرعشي طيب الله رمسه و عطّر مضجعه ، فهبطنا المزار الشريف مستصحبين فضيلة الاستاذ السيد سبط الحسن الهنسوي فأقمنا فيه حفل التّأبين و الفاتحة للمراحل الكريم سيّدنا البروجردي فاحتفل المزار بالناس ، و ارتقى صهوة المنبر الخطيب المفوّه السيّد سبط الحسن ، و ألقي كلمة راقية فصیحة بليغة فيها النصيحة البالغة ، و الموعظة الحسنة ، و الإعراب عن مبلغ الفقيد العظيم من المنعة و العظمة ، و مكانته العالية من الزعامة الدينية الكبرى و خطواته الواسعة ، في خدمة الملأ الديني ، و آثاره و مآثره الخالدة مع الأبد ، فسلام

الله عليه وعلى روحه وبدنه ، ثمّ عزّى سماحة مولانا الأجلّ الأميني ، وسأله وتسلّى به ، وانّ الخطب به وبأمثاله من أعلام العلم والدين هيين ، والجرح بالبقية الصالحة يندمل .

﴿ الى جلالى ﴾

جلالى قرية كبيرة على الجانب الغربى من [علي گره] و تبعد عنها ١٢ كيلومتراً ، ويبلغ عدد سكّانها ثلاثة عشر ألف نفساً ، من بينهم ٤/٥٠٠ مسلماً .
وفد إلى زيارة سماحة شيخنا الأميني في [علي گره] من تلك الناحية حضرة الشهم الشريف السيّد علي أظهر زعيم العلويين في هذه البقعة ، وارتجى نزول سماحة الشيخ في ساحتهم فلم يحظ بالقبول ، ثمّ اكّد الطلب بوسيط بعد وسيط مرّة بعد اخرى إلى أن أجاب الدعوة ، فيمتمناها و معنا فضيلة البحّثة السيد سبط الحسن الفاضل الهنسوي صبيحة يوم ٢٢ شوّال فنزلنا بها ، و الامّة المسلمة قد خرجت إلى خارج البلد مستقبلين فاحتفّ بسماحة الشيخ و مشينا على الهويّنا إلى دار السيّد الشريف السيّد علي أظهر ، والأوراد والأزهار تنثر على رؤسنا ، وتندثر تحت اقدامنا ، وهتافات الترحيب والتكريم قد ملأت الفضاء ، فدخلنا الدار واكتنظت بالزائرين بمارحبت فتحدّث شيخنا الأميني بضع دقائق ، فشكرو وعظ ونصح ، وأثنى على شعورا الحضور الدينيّ ، وحثّهم على السعي وراء الوحدة والوئام ، والتمسك بعروة الاسلام المقدّس والمضيّ على ضوئه ، ثمّ نودي للصلاة جماعة ، فتجمّع الناس جامع « جلالى » وهو الجامع الأثريّ الذي شيّده السلطان غياث الدين باللبنة قبل سبعمائة وخمسة عشر عاماً ، وقد كتب على رخام أثريّ منصوب في الواجهة الامامية من المدخل مانصّه :
شيّده السلطان المظفر غياث الدنيا والدين سنة خمس وستين وستّمائة هجرية .
و بعد الفراغ من فريضتي الظهر والعصر و إستراحة سويّعات اجتمع الناس

مرّة أخرى لأداء فريضة المغرب و العشاء ، و كانت الأصوات مرتفعة في العقود والأرزقة بالتكبير والصلوات على النبي وآله ، وبعد إقامة الصلاة قام سيادة الاستاذ البحّاث السيد سبط الحسن خطيباً فحمد الله و أثنى عليه و بسط القول حول جامعة النجف الأشرف وما أسدت إلى العالم الإسلامي من خدمات جليلة ، و تحدّث عن هذه الجامعة من الناحية العلمية ، و ذكر نخبة من أبطال العلم و رجال الدين الذين تخرّجوا منها ، و أثنى عليهم ، و عرّج عنه إلى كتاب [الغدير] و موقعه في الأوساط العلميّة والجامعات والكليات الإسلامية ، و هو ذلك الكتاب الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، و أعرب عمّا جاء فيه من الدروس العالية والأبحاث القيّمة التي لا منتدح عنها لأبناء الإسلام المقدّس ، و بالغ في الثناء على مؤلّفه الحجّة الأميني ، و على شخصيته الفدّة وخدماته و مآثره و آثاره ، و أنهى الحديث بذكر مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامّة ، و حاجة جامعة النجف الأشرف حائجة إليها و أهمّيّتها الكبرى في سوق الاعتبار لدى رجال العلم والفضيلة .

وفي صبيحة يوم ٢٣ شوال غادرنا جلالياً و شيعنا الناس إلى خارج البلد ، و فارقونا والعيون عبرى ، و ألم البين قد بدى في النفوس ، و ودّ عناهم والأبصار وراءنا شاخصة .

ولم ننس قطّ ما لقيناه من الحفاوة والقرى و حسن الطويّة و جميل العشرة و لطف الصّحبة والمنعة والبذخ من الشرف النابه السيّد علي أظهر ، وله الشكر منّا متواصلاً غير مجدود .

﴿ شكر و تقدير ﴾

من الحريّ بالذكر انّ الامّة الهندية تحقّق أن تفخر برجالها العاملين الأبطال الفطاحل ، من الذين يسعون آناء الليل و اطراف النهار في رفع مستواها في النواحي الاجتماعيّة لتكون ردف الامم الراقية ، و تبلغ من الحضارة أرقى مراتبها ، و من السعادة

أسماءها ، و انّ من اولئك الرجال الذين أصبحوا فخر الامّة سيادة الكرنل السيّد بشير حسين الزيدي رئيس جامعة [علي گره] مثال الحكمة والنباهة والثقافة والأدب والفضيلة، فكان حفظه الله أوّل شخصيّة دعوى سماحة شيخنا الأمين إلى ضيافته مع جمع حافل من وجوه البلد و أعلامها وشخصياتها في داره العامرة في أوّل ساعة من قدومنا إلى دار النوّاب السيّد محمد حسين راجة اصغر آباد .

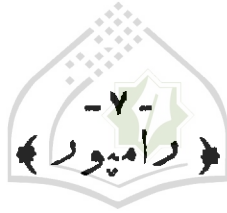
و تقديرأ لشخصيّة شيخنا المجاهد الأمين و مكانته العلميّة شخص سيّارة خاصّة لخدمته ، فكانت تأخذنا إلى الجامعة كلّ يوم مرّتين صباحاً و عصرأ ، و كنّا نأنس بأحاديثه الشيقة مهما اجتمعنا به ، و كان معجبأ غاية الأ عجاب بشيخنا الأمين مجتهدأ في إعظامه و إكرامه ، متصاغراً تجاه جنابه ، و هو ذلك الأبيّ المنيع شديد الشكيمة ، و كان يقلل الكلام عند سماحة الشيخ وهو من صاغته ، و يصيخ إلى مقاله بكلّ مشاعره ، و البشاشة بادية في وجنته ، و الوجد لا ييح في محيآه الكريمة ، و كان يثني كثيرأ على شيخنا الأمين عند اساتذة الجامعة ، و أعيان البلد ، و يرى انّ المرأ لم يك مؤدّيأ رسالة ما أنعم الله به عليه ، و انيط إليه تحقيقيه ، إلاّ بجهاد كجهاد شيخنا الأمين ، و مثابرة على العمل كمنابرته ، فكان يعدّ من واجب النوابع الاتّصال و التعارف بمثل هذه الشخصيات العالميّة ، مشايخ المجتمع ، و أساطين الامّة ، و رجالات العلم و الدين لاتّخاذ ما فيه من دروس عاليّة هي أعلى و أثمر ممّا ضمنته طيّبات الكتب و المعاجم .

و ممّا يقام به البرهنة على نباهة سيادة الرئيس الزيدي حسن إختياره لمكتبة الجامعة أعضاء يمتازون بحسن الأدب ، و جميل السيرة ، و سجاحة الأخلاق ، و في مقدّمهم صاحب الفضيلة الشريف المفضل السيد سبط الحسن الفاضل الهنسوي مدير القسم العربيّ و الفارسيّ ، فالسيد السبط من حسنات تلك الجامعة ، تقصر دونه جعل الثناء عليه .

فنحن نقدّم شكرنا المتواصل إلى الاستاذين الشريفين : الزيدي و الفاضل الهنسوي ، و نقدّر سعيهما المشكور في خدمة العلم و الفضيلة ، و نشفعه بالشكر

لبقيّة أعضاء تلك المؤسسة الإسلاميّة العالميّة ، داعين لهم بالتوفيق ، وما التوفيق
إلا بالله .

ومن الجدير بالذكر من مكارم أخلاق السيّد السبّط الحسن ما كان قد اتّخذَه
على نفسه من عدم مفارقتَه شيخنا الأميني قطّ غدوّاً ورواحاً ، إلاّ في ساعات الرقده
من اللّيل والنهار ، وكان لم يدع أن تمضي لحظة من تلكم الأيّام سدى ، بل كانت
تنصرم بأسئلة هامّة ، وأبحاث دينيّة ، ومواضيع علميّة في التاريخ والتفسير والحديث
والآراء والمعتقدات ، وكان من لطف شكيمته انّنا استصحبنا برخصة من رئاسة الجامعة
وغادرها معنا إلى رامپور .



مدينة واسعة تقع شمال غربي الهند تبعد ١٨٠ كيلو متراً عن شرقي شمال
(دهلي) و ٦٤ كيلو متراً عن شمال غربي [بريلي] وكانت عاصمة لدولة صاحب
العظمة المرحوم السيّد محمد حامد علي خان نواب رامپور .

مدينة جميلة تحيطها أراض واسعة خصبة بمزارع يانعة كثيرة الينابيع ، ومن
محصولاتها القمح والشعير ، وبعض الحبوب الأخر ، ويكثر بها نخيل النمر إلاّ أنّها
غير مثمرة ، وفيها بعض الأبنية الحديثة في غاية الظرافة والروعة والشموخ ، و بها
عدّة مدارس ومجامع وجوامع ومكتبات عامّة ، وهي تمتاز على كثير من بلاد الهند
باعتمادها هوائها ونظافة أزقتها ، ويبلغ عدد نفوسها ١٥٠ مائة وخمسين ألف شخصاً .
نزلنا بها في السّاعة السابعة والنصف من نهار يوم الأحد ٢٩ شوّال ، وألقينا
عصا الترحال بدار الوجيه الشريف السيّد ذاكر حسين ، وكان سموّ الأمير هرهاينس
السيّد رضا علي خان أمير رامپور قد سافر إلى بمبئي فقدمها عصر ذلك اليوم
واتصل على الأثر تلفونياً بالسيّد وأمره بتحوّل سماحة الشيخ إلى دار ضيافته
فانتقلنا إليها وهي دار فخمة ضخمة منبئة بالرّخام تقع في [خاص باغ] البلاط

الملكي لدولة والده المرحوم سمو الأمير السيد محمد حامد خان ، وقد عممتنا عاطفة سمو الأمير السامية ، وكان يلاقينا طلق الوجه ، تعلو على وجنته نضرة الأدب ، أخذت بجامع قلبه ابته سماحة الشيخ الأميني ، و هو ذو شكيمة أنوف لا ينقاد ، سار بنا ليلة بسيارته الخاصة ، وكان هويسوقها إلى الحسينية التي أسسها لإقامة المآتم للإمام السبط الشهيد عليه السلام ، فأرانا ما بها من الآثار القيّمة ، وأوقفنا على جميع مالها من الذخائر والنفائس من أثاث وريش وضريح ، وهي من الحسنات الخالدة ، والباقيات الصالحات التي تُذكر مع الأبد .

و من أبرز مظاهر هذه المدينة الثقافية مكتبتها العامة التي أسسها المرحوم الأمير السيد محمد حامد علي خان ، وأشاد مجدها ، ولا يزال يجدد ويجتهد في تقدّمها وتوطيدها سمو الأمير السيد رضا علي خان ، وهي موسومة باسمه :

﴿ مكتبة الرضا العامة ﴾

في بناية (القلعة) العظيمة الكائنة في قلب البلد ، تقع عمارة هذه المكتبة العامرة الجليلة ، تحفّ بها ساحة واسعة مزدانة بأجمل الأزهار والأوراد ، وهي بمكانة من الروعة والجمال والفن المعماري مالم يكن بالوسع وصفها ، فقد مضت عليها برهة غير قصيرة كانت مسكناً لسمو الأمير المرحوم السيد محمد حامد علي خان ، ثم خصّصت لهذه المؤسسة العلمية الجليلة .

لقد انبعثت همم مؤسسي هذه الخزانة الإسلامية الشريفة إلى اقتناء الكتب الأثرية من عربيّة و فارسيّة ، ووقفوا في ذلك كلّ التوفيق ، و أخذت تلك البذرة الطيبة تنمو وتتقدّم يومياً ، حتى أضحت تحوي في دورها الحاضر عدداً وافراً من نفائس المخطوطات ، وازدانت خزائنها بالمصاحف الأثرية ، والكتب القيّمة الثمينة في العلوم والفنون باللغات الشرقية والغربية ، و تبلغ كمية كتبها اليوم خمسة و ثلاثين ألف مجلداً ، وهي تستقبل مراجعيها كلّ يوم من الساعة العاشرة صباحاً

حتى الرابعة عسراً ، ويشرف على إدارتها أمة من ذوي الهمم و رجال العلم والأدب
برآسة العلامة البحائة الجليل [ممتاز علي العرشي] رجل العلم والحكمة والمعرفة
صاحب التآليف الممتعة .

والمكتبة تقع في طابقين تحوي عدّة قاعات واسعة للمطالعة ، ومخازن للكُتب،
و خلفها قاعة جليمة عظيمة يبهّر الناظر جمالها و روعتها ، زيّنت بمصاييح زجاجيّة
أثريّة ، وتمائيل نحتت من الرّخام الأبيض المصقول الشفيف ، وهي آية من آيات
الفنّ ، وقد خصّصت هذه القاعة الملوّنة لمتحويه المكتبة من الآثار القديمة النفيسة
في معارض زجاجيّة شكّل من مجموعها متحفٌ صغيرٌ تشمل على أنواع الخطوط
الجميلة بقلم أشهر الخطاطين ، و الآثار الإسلاميّة القيّمة بأجود الخطوط ، و ممّا
شاهدناه بها :

١ - القرآن الكريم ، كتب على الرقّ بالخطّ الكوفي في مجلد ضخم بقطع
٢٩×٢٠ س م ، وتنسب كتابته إلى الامام أمير المؤمنين عليه السلام .

٢ - القرآن الكريم ، مكتوب على الرقّ أيضاً بقطع ١٤×١٠ س م ، وتنسب
كتابته إلى الامام الصادق عليه السلام .

٣ - القرآن الكريم ، بخطّ أبي عليّ محمد بن عليّ بن الحسين بن مقلّة الوزير
الفاضل المتوفى ١٠ شوّال سنة ٣٢٨ هـ جاء في آخره جملة : [عمل ابن مقلّة] و يقع
في ٤٣٠ صفحة على قطع ١٢×٩/٥ س م .

٤ - الرسائل الطبّيّة ، تأليف أبي سهل بشر بن يعقوب بن إسحاق السجزي
تمت كتابتها سنة ٦٢٠ هـ .

٥ - نهج البلاغة للسيد الشريف الرضي جاء في آخره مانصّه : انتهت الزيادة
بحمد الله و منّه و صلواته على نبيّه محمد و آله أجمعين و فرغ من كتبه العبد المذنب
عبد الجبّار بن الحسين بن أبي العم الحاج الفراهاني يوم الأربعاء الابع عشر من
جمادى الأوّل من سنة ثلث و خمسين و خمسمائة في خدمة مولانا الأمير الأجل السيد
ضياء الدين تاج الإسلام أبي الرضي فضل الله بن عليّ بن عبد الله الحسيني ادام الله

ظلّه ، وقد آوى إلى القرية جوسقان راوند متفرّجاً حامداً لله و مصلياً على النبي وآله أجمعين .

إلى مئات لدة هذه من الآثار ، وهناك نفائس علميّة وكتب قيّمة قرأها شيخنا المجاهد الأميني برمتها ، وأخذ منها كرايس وهي من مصادر سفره النخالد [الغدير] في بقيّة اجزائه من الجزء الثاني عشرأ فصاعداً ، فإليك شطر منها :

١ - معاني الأخبار المعروف ببحر الفوائد ، تأليف الإمام أبي بكر محمد بن أبي اسحاق إبراهيم الكلاباذي البخاري المتوفى ٥/٣٨٤ صاحب كتاب التعرف في علم التصوف في ٧٤٨ صفحة على قياس ٢٨×١٧ سم ناقص الطرفين ، كتاب قيّم جداً كثير الفوائد يحقّ أن يرسم ببحر الفوائد .

كان هذا الكتاب مقيّداً في فهرست المكتبة باسم [فردوس الأخبار للديلمي] ولم يك يُعرف إلى أن وقف عليه شيخنا المحقق الأميني ، فنبه مدير المكتبة الاستاذ عرشي على ما تنبّه له ، و الاشباه في أسماء الكتب في فهرس المكتبات لم يك ينحصر بما ذكر ، وإنّما استفاد جلّ المكتبات من سماحة شيخنا الأميني من هذه الناحية أكثر ممّا يتصوّر .

وتوجد في المكتبة هذه أيضاً كتاب التعرف للكلاباذي في ٢٨٨ صفحة ، وتوجد منه نسخة في مكتبة الملك بطهران تحت رقم ١٦٤٤ .

٢ - تفسير سفيان الثوري المتوفى ١٦١ ، ناقص الطرفين في ٣٦ صفحة من أوائل سورة البقرة إلى سورة الطور .

٣ - تفسير نور الثقلين ، تأليف العلامة الشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي ألفه بشيراز سنة ١٠٦٠ ، والنسخة بقلم حسين بن محمد بن مسلم الخطي كتبها بشيراز سنة ١٠٧٥ ، والكتاب قيّم ضخم فخم تفسير بالمأثور مع ذكر المصادر والمسانيد في أربع مجلّدات ، المجلّد الأوّل في ٢٩٦ صفحة على قطع ٢٩×٣٨ من الفاتحة إلى سورة الأعراف .

المجلد الثاني في ٢٥٢ صفحة على القطع المذكور من الأعراف إلى سورة

مريم .

المجلد الثالث في ٣٢٦ صفحة على القطع من سورة مريم إلى سورة يس .
المجلد الرابع في ٢٤٦ صفحة على القطع من سورة يس إلى آخر القرآن

الكريم .

وفي آخر النسخة ما لفظه : قوبل من أوله إلى آخره بنسخة المؤلف دام ظلّه
بحسب الجهد والطاقة . وفي آخر المجلد الرابع عدّة تقاريط منها :

- تقريط لعلي بن محمد العاملي مؤرخ برابع عشر ربيع الأول سنة ١٠٧٦ .
- تقريط لعبدالرشيد بن نورالدين الشوشري مؤرخ بثلاث وسبعين بعد الالف .
- تقريط لأحمد بن محمد بن علي الجوهرري مؤرخ بجمادي الثاني سنة ١٠٧٤ .
- تقريط لعبدالله بن أحمد الطبسي مؤرخ بسنة ١٠٧٥ .
- وفي الجميع الثناء البالغ على المؤلف وعلى تأليفه .

٤ - غريب الحديث تأليف الحافظ أبي عبيد القاسم بن سلام المتوفى ٤/٢٢٣

في ٥٢٢ صفحة على قياس ١٧×٢٤ س م ذكر فيه أولاً غريب أحاديث رسول الله ﷺ
ثم أردفها بغريب الحديث الوارد موقوفاً عن الخلفاء الأربعة . ثم ذيلها بما روي
موقوفاً عن جمع من الصحابة . والنسخة عتيقة جداً .

٥ - النكت والعيون في تفسير القرآن الكريم تأليف أفضى القضاة أبي الحسن

علي بن محمد بن حبيب البصري الشافعي المتوفى ٤٥٠ ، صاحب الأحكام السلطانية ،
من أول القرآن إلى سورة الانعام في ٤٢٧ صفحة على قطع ٢١×٢٣ س م .

٦ - الوسيط بين المقبوض والبيسط أحدث تفاسير أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي

النيسابوري في أربع مجلدات يوجد في المكتبة منها ما يلي : الجزء الأول من الفاتحة
إلى سورة الأنعام في ٢٢٠ صفحة بخط ناعم جداً .

الجزء الثاني من سورة الأنعام إلى مريم في ٣٩٦ صفحة نسخة عتيقة بخط جيد

الجزء الثالث من سورة مريم إلى سورة ص بخط الجزء الثاني في ٣٥٣ صفحة .

ومن فوائد هذا التفسير أن المؤلف الواحدي أخرج في أول سورة الفاتحة عند البسملة أحاديث مرفوعة وموقوفة في أن الفاتحة سبع آيات فقال : هذه الأخبار ناطقة بأن التسمية آية من الفاتحة ، وكذلك هي في غيرها من السور آية .

٧- الفصول الستة تأليف عين العرفاء محمد بن محمد البخاري المعروف بخواجه پارسا صاحب كتاب [فصل الخطاب] المطبوع المتوفى ٨٢٢، في ٨٩٢ صفحة على الفصول الستة الآتية .

الفصل الأول : في ذكر طريقة الاحتجاج بالأحاديث على المذاهب .

الفصل الثاني : في التنبيه على خصائص كتب أهل الحديث .

الفصل الثالث : في ذكر الإجتهد المطلق في أصل الشريعة والإجتهد في مذهب واحد من أئمة السلف .

الفصل الرابع : في ذكر الإمام الأعظم أبي حنيفة وطرف من مناقبه وسيرته .

الفصل الخامس ، في طريقة تأسيس الأحكام والفقه من الأحاديث الصحيحة .

الفصل السادس : في أنموذج من طريقة التأسيس والتفريع .

ومما يوجد في الفصل الرابع منه من المضحكات قوله : حكي أن بعض رؤساء

الشيعة دخل على أبي حنيفة رضي الله عنه فقال أيهما أشجع أبو بكر أم علي رضوان الله

عليهما ؟ فقال أبو حنيفة رضي الله عنه : أما الشيعة فينعمون أن أبا بكر كان أشجع

لأنهم يقولون : أن الحق كان لعلي فقام أبو بكر رضوان الله عليهما فأخذه ولو لم يكن

أشجع لما أمكنه أخذ الأمر منه .

قال شيخنا الأمين : يُعرف من هذا الحجج قيمة قول الإمام الحسن السبط

سلام الله عليه : طوبى لعالم يكون عقله أزيد من علمه .

٨- تفسير القرآن الكريم تأليف الشيخ الإمام أبي الليث نصر بن إبراهيم

السمرقندي ، الثلث الثاني منه من سورة يونس إلى جملة من آم السجدة ، نسخة

عتيقة جداً .

٩- الخير الجاري شرح صحيح البخاري تأليف المولى يعقوب البنباني المتوفى

- ١٠٩٨ في مجلدين أولهما في ١١٩٨ صفحة كل صحيفة ١٩ سطراً . و ثانيهما في ٩٧٢ صفحة على القطع . ويأتي له كتاب آخر رأيناه في مكتبة خدا بخش بياتنا .
- ١٠- مناقب الخلفاء تأليف الحافظ عبدالرحمن السيوطي المتوفى ٩١٠ ، في ١٨٦ صفحة . أخذ سماحة الشيخ الأميني منه ما جاء في مناقب أمير المؤمنين عليه السلام .
- ١١- اتحاف اخوان الصفا بنبذة من أخبار الخلفاء تأليف شيخ الاسلام شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي الأنصاري الشافعي المتوفى ٩٧٤ في ٢٠٠ صفحة يبدأ بعدد صفحات مقدمة الكتاب بذكر أبي بكر بن أبي قحافة . ويشفعه بذكر عمر وعثمان وأمير المؤمنين ، ثم بخلفاء بني امية ، ثم بني العباس .
- ١٢- مفتاح الهداية تأليف فتح الله محمد بن عيسى المتوفى بمكة المشرفة ، و النسخة مؤرخة بربيع الأول سنة ١٠٦٦ ، والكتاب في تخريج احاديث السبعين للسيد علي بن شهاب الدين الحسيني الهمداني صاحب مودة القربي وروضة الفردوس . كتبه سماحة الشيخ الأميني بيمناه برمته .
- ١٣- تفسير القرآن الكريم تأليف الفقيه أبي بكر فخر الدين بن علي الحداد الحنفي الزبيدي يوجد منه مجلدان اولهما في ٤٢٦ صفحة على قطع ١٩/٥ × ٢٩ سم من سورة التوحيد إلى سورة المائدة ، و ثانيهما من سورة المائدة إلى سورة مريم في ١٩٦ صفحة على قطع الجزء الاول ، و النسخة مؤرخة بعاشر ذي القعدة الحرام سنة ١٠٤٦ .
- ١٤- الفوائد الجلية في مسلسلات ابن عقيلة تأليف محمد بن أحمد بن سعيد المعروف والده بعقيلة . كتاب في المسلسلات قيم .

﴿شكر وثناء﴾

نحن نشكر وعلى روّاد الفضيلة أن يشكر سموّ الأمير علي رضا خان علي هدم المؤسسة العلميّة الدينيّة الخالدة مع الأبد .

ولم ننس قطّ ما شاهدناه لمدير المكتبة الاستاذ البارع [ممتاز علي عرشي] من السعي وراء توطيد هذا المشروع الثقافي ، وتزويده بالكتب القيّمة ، والتحفّظ عليه بكلّ ما يمكنه من حول وطول ، وقد غمرنا من فضله ما يشكر عليه ، ألا وهو تغييره دوام المكتبة في كلّ تلكم الأيام التي أقمنا في « رامپور » فاذّها كانت تفتح رسمياً في السّاعة العاشرة صباحاً ، إلى السّاعة الرابعة عصرأ ، فوجد سماحة الشيخ الأميني لم يقنع بهذا الدوام فقرّر فتح المكتبة في السّاعة السادسة صباحاً إلى الأربعة الزوالية عشرة ساعات كاملة ، وكان الاستاذ عرشي هو بنفسه يحضر قبل السّاعة المقرّرة ، و يجهّز لنا ما كنّا نحتاج إليه من الكتب ، و داوم على هذا ، و الأمر يبهظه و يشقّ عليه ، غير أنّه و طنّ نفسه عليه ، و تحمّل هذا العبأ الفادح ، و أطاقه و صبر عليه بحكم العاطفة ، خدمة للعلم والفضيلة ، و فارقنا وفي لسانه الشكر المتواصل ، و التقدير و الإعجاب بسماحة الشيخ الأميني ، و الاعتذار عن التقصير في خدمته ، فجزاه الله عنّا وعن العلم و أهله أفضل الجزاء .

مركز حقیقت کامپویر علوم اسلامی

﴿ لمثل هذا فليعمل العاملان ﴾

إلى أتباع هذه السيرة المحمودة و الطريقة الحسنة ، إلى السير وراء المنهج الأخلاقيّ المشكور له ، إلى المضيّ وراء هذا الأدب الجميل ، إلى عرفان حقّ العلم و أهله و قدرهما و تقديرهما ندعو كلّ من تصدّى لمديريّة مكتبة ، أو تولّى وظيفة دونها ، فإنّ سجاحة خلق الموظّف في المكتبات ، و رجاحة عقله ، و لين عريكته من مقوماتها ، و هي التي تنشّط المراجع ، و تحيي في المطالع روح المباحرة و العمل و تبعثهم على السعي وراء الثقافة ، و هي بدورها دعاية قويّة للمؤسسات العامّة تقصر دونها كلّ الدعايات ، كما أنّ شراسة الموظّف و سوء سيرته تنقّر رائد العلم و الفضيلة عن الأخذ و الطلب ، و تزجره عن الاختلاف إليها ، و تولد في روحه الكسل و التراخي و الفشل ، و تشوّه سمعتها قبل كلّ شيء . و نرى المجتمع بحاجة ماسّة حائجة إلى

البحث الضّافي عن هذا الموضوع ، ومن واجب الكاتب الباحث عن شؤون إدارة الكتب و المكتبات بسط القول حوله قبل كل أطروحة ، و العناية البالغة بهذا الجانب الهام ، و الحثّ على هذه الناحية الأخلاقية الاجتماعية والحضّ عليها .

بزغت شمس نهار يوم السبت السادس من شهر ذيقعدة الحرام فغادرنا [رامپور] في صحبة فضيلة الاستاذ السيّد سبط الحسن متوجهين إلى [پاتنا] فمررنا حين الزوال بلكهنو ، فودّعنا هناك الاستاذ السيّد السبط ، و خُلف لهفة البين في نفوسنا .

مددت إلى التوديع كفاً ضعيفة وأخرى على الرّمضاء فوق فؤادي
فلا كان ذلك العهد آخر عهدنا ولا كان ذا التّوديع آخر زادي

[إلى پاتنا ، إلى لكهنو ، إلى بمبئي ، إلى حيدرآباد]

هيئنا نرجي بقيّة القول إلى العدد الثالث من صحيفة المكتبة فإلى الملتقى
انشاء الله تعالى والحمد لله أولاً وأخيراً .

مركز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

